

Takatsuki City

高槻市文化振興ビジョン 後期実施計画 (平成29年度～平成32年度)

平成30年度 進捗状況報告書

(調査日 平成30年6月12日)

1 後期実施計画について

(1) 趣旨

この実施計画は、高槻市文化振興ビジョン（平成26年3月策定）で示した基本方針や施策の方向性に基づき、担当課が展開していく施策や事業を総合的・体系的に示すものです。

高槻市文化振興ビジョンに掲げる目指すべき姿「いきいきとひとが輝き まちが輝く 市民文化都市 高槻」の実現に向けて、毎年進行管理を行い、計画の実効性確保に努めます。

(2) 計画期間

平成29年度から平成32年度まで（4か年）

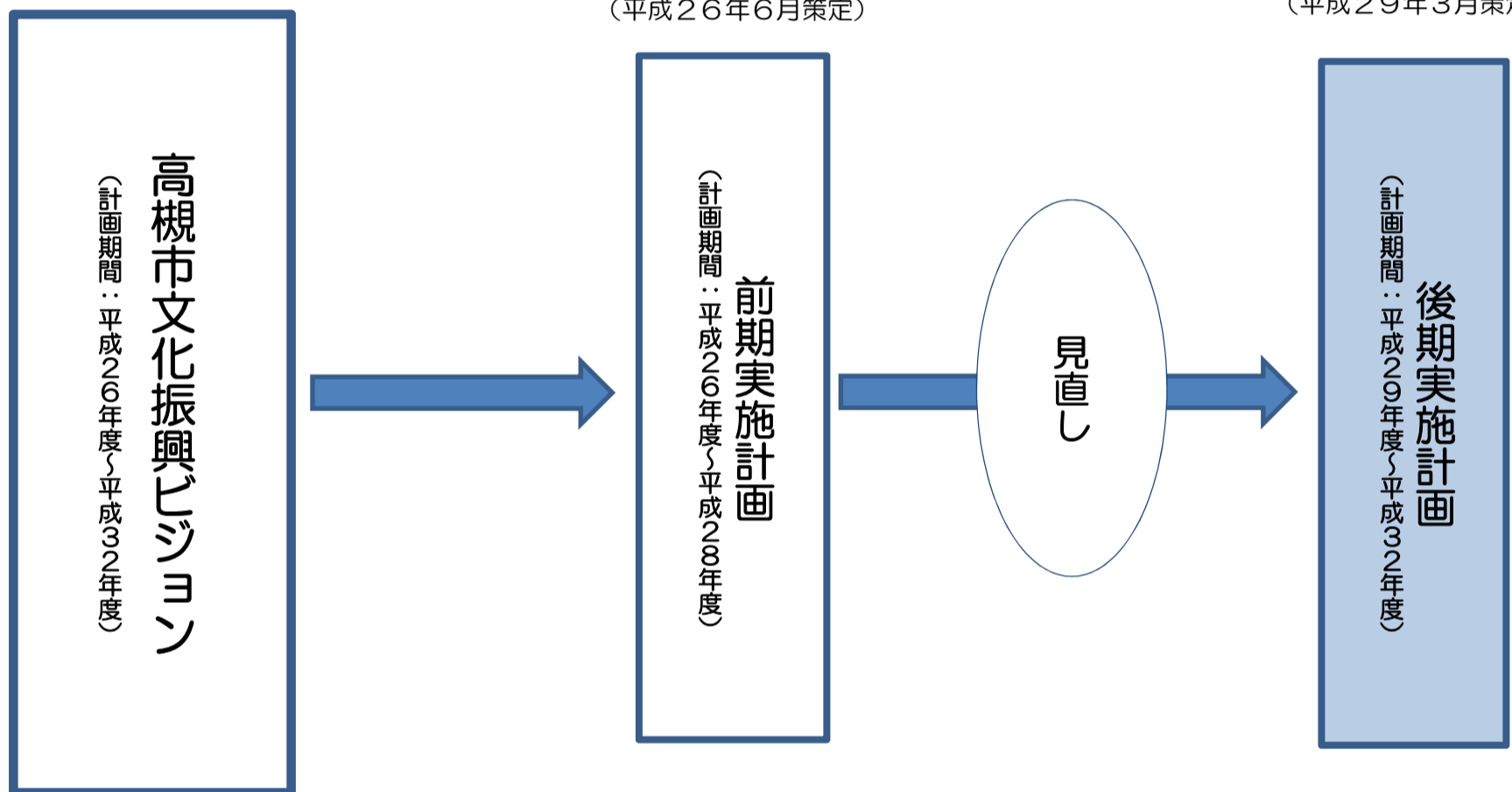
文化芸術を取り巻く環境の変化や進行状況、時々々の課題に合わせて柔軟に対応するため、実施計画の期間は4年間としています。なお、実施計画は、引き続き年度毎の各事業の進捗管理を行いながら、必要に応じて見直しを行います。

(3) 計画の位置づけ

（平成26年3月策定）

（平成26年6月策定）

（平成29年3月策定）



(4) 施策体系

（後期実施計画から抜粋）

高槻市文化振興ビジョンに掲げる基本方針・施策の方向性															
大分類	No.	小分類	No.	事業名称	担当課	I “高槻”の魅力を高める		II 文化芸術に親しむ・ひろげる・ささえる							
						I-1 都市魅力の発掘・創造	I-2 都市魅力の発信	II-1 文化芸術に親しむきっかけづくり				II-2 文化芸術活動の場をひろげる・つなげる		II-3 自主的な文化芸術活動をささえる	
								①文化芸術を身近に感じる機会の充実	②子どもが文化芸術にふれる機会の充実	①拠点文化施設の充実	②地域の文化芸術活動の場の充実	③学校や関連施設との連携	①社会全体で支援する文化芸術活動	②情報機能の強化	
						全市民	高齢者・障がい者	若年層・働く世代・子育て世代	子ども						
ソフト	1	鑑賞	1	鑑賞系事業（高槻現代劇場）	文化スポーツ振興課	●	●	●	●	●					
	2	創造	2	創造系事業（高槻現代劇場）	文化スポーツ振興課	●	●	●	●	●					
	3	普及育成	3	普及育成系事業（高槻現代劇場）	文化スポーツ振興課			●	●	●					
			4	対象層に向けた事業等の推進（高齢者、障がい者）	文化スポーツ振興課			●							
…中略…															
環境整備	1	拠点文化施設の管理運営	46	文化会館の管理運営	文化スポーツ振興課						●				
			47	生涯学習センターの管理運営	文化スポーツ振興課							●			

各事業と文化振興ビジョンに掲げる基本方針等との関係を明確化

(5) 重点施策の設定

施策（大分類）の「ソフト」及び「環境整備」に1つずつの重点施策を設定しています。

「ソフト」については、既に多くの事業を展開している「鑑賞」や「創造」、「交流連携」に参加するためのきっかけとして、これまでの事業で十分にリーチできていない分野やターゲットに対しての事業の充実を図るため、「普及育成」を重点施策として設定しています。

「環境整備」については、本市の重要なプロジェクトである「新文化施設の整備」を、重点施策としています。

【施策体系図と重点施策（下表点線囲み）】

ソフト	1	鑑賞	環境整備	1	拠点文化施設の管理運営
	2	創造		2	新文化施設の整備
	3	普及育成		3	地域施設の管理運営
	4	交流連携		4	文化芸術活動支援
	5	文化芸術活用		5	情報戦略構築

(6) 成果指標の考え方

後期実施計画の客観的な評価を行い、実効性を確保するために、施策（大分類）「ソフト」については、各施策に位置づける事業に下記を基本とした成果指標を定め、計画期間終了時の目標値を設定することで、毎年の進行管理を行います。

「環境整備」については、年度毎の評価が難しく、また数値目標になじまない事業が多いため、成果指標を設けず、各年度の取組状況を報告することとしています。

ソフト	施策		求める成果 ・方向性	基本となる 成果指標（単位）
	1	鑑賞	来場者を文化芸術の支援者として捉え、満足度の高い事業を提供するとともに、来場率の向上を図る	来場者満足度（％） 及び満足率（％） <small>※満足率…（施設の収容人数に対する実際の来場者の割合。演目等によっては客席数に制限をかけるため、客席数が施設の収容人数を下回る場合があります。）</small>
2	創造	本事業を通して生まれた市民劇団を支援し、活動成果である公演の質を高める	参加者・来場者満足度（％）	
3	普及育成	文化芸術に興味を持つきっかけとして、満足度の高い事業を提供する	参加者・来場者満足度（％） 又は参加者・来場者数（人）	
4	交流連携	市内で様々なイベントが行われ、多くの人でにぎわう	参加者・来場者数（人） 又は実施箇所数（箇所）	
5	文化芸術活用	様々な分野において文化芸術にふれる機会を提供する	事業実施回数（回） 又は参加者・来場者数（人）	

※上記を基本としますが、一部事業において評価軸となる成果指標が異なります。

2 年次事業計画について

(1) 趣旨

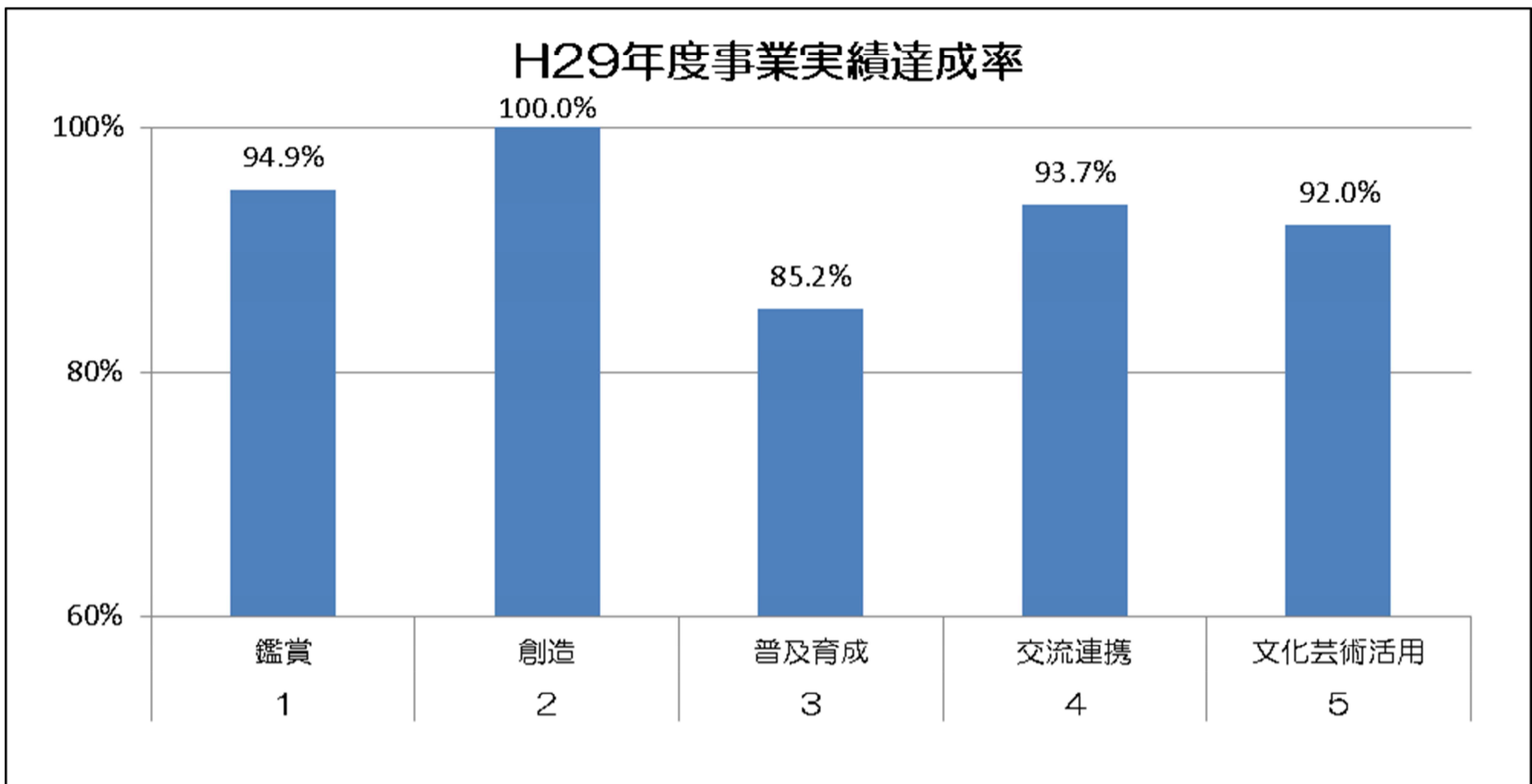
進捗管理を行うため、各事業は、実施計画において設定する「長期的課題・方向性等」に向けて各年度の事業計画を設定するとともに、当該年度終了後に実績報告を行います。

(2) 事業体系について

	事業数	内訳（施策大分類）		備考
		ソフト	環境整備	
平成29年度事業計画	62	45	17	
平成30年度事業計画	62	45	17	新規事業1、廃止事業1

3 平成29年度事業実績の各施策（ソフト）の達成率について

施策（大分類）「ソフト」における、成果指標に基づいた各小分類別の達成率については、下表のとおりとなります。



達成率の算出方法

$$\text{達成率(\%)} = \frac{\text{各事業の達成率合計}}{\text{成果指標数}}$$

$$\text{各事業の達成率(\%)} = \frac{\text{H29実績値}}{\text{計画終了時(H32)目標値}}$$

参考 後期実施計画施策体系一覧

施策			事業		担当課	I “高槻”の魅力を高める		II 文化芸術に親しむ・ひろげる・ささえる						
						I-1 都市魅力の発掘・創造	I-2 都市魅力の発信	II-1 文化芸術に親しむきっかけづくり				II-2 文化芸術活動の場をひろげる・つなげる		
大分類	No.	小分類	No.	事業名称			①文化芸術を身近に感じる機会の充実	②子どもが文化芸術にふれる機会の充実	①拠点文化施設の充実	②地域の文化芸術活動の場の充実	③学校や関連施設との連携	①社会全体で支援する文化芸術活動	②情報機能の強化	
							全市民	高齢者・障がい者	若年層・働く世代・子育て世代	子ども				
ソフト	1	鑑賞	1	鑑賞系事業（高槻現代劇場）	文化スポーツ振興課	●	●	●	●	●				
	2	創造	2	創造系事業（高槻現代劇場）	文化スポーツ振興課	●	●	●	●	●				
	3	普及育成	3	普及育成系事業（高槻現代劇場）	文化スポーツ振興課			●	●	●	●			
			4	対象層に向けた事業等の推進（高齢者、障がい者）	文化スポーツ振興課				●					
			5	対象層に向けた事業等の推進（若年層、働く世代、子育て世代）	文化スポーツ振興課					●				
			6	対象層に向けた事業等の推進（子ども）	文化スポーツ振興課						●			
			7	地域の施設へのアウトリーチの推進	文化スポーツ振興課			●					●	
			8	学校へのアウトリーチ事業の推進	文化スポーツ振興課 教育指導課							●		●
			9	けやきの森市民大学の開催（生涯学習センター）	文化スポーツ振興課			●					●	●
			10	各種文化教室の開催（クロスパル たかつき）	文化スポーツ振興課			●						
			11	こども文化祭の開催	文化スポーツ振興課							●		
			12	子ども対象のコンクールの開催	文化スポーツ振興課							●		
			13	高槻市少年少女合唱団運営事業	文化スポーツ振興課							●		●
			14	子どもの詩創作講座の開催	文化スポーツ振興課							●		
			15	ロビー・サロンコンサートの開催	文化スポーツ振興課			●						
			16	市民寄席の開催	文化スポーツ振興課			●						
	4	交流連携	17	市民参加型事業（高槻現代劇場）	文化スポーツ振興課	●	●	●		●				
			18	市民音楽祭の開催	文化スポーツ振興課			●						
			19	高槻市美術展の開催	文化スポーツ振興課			●						
			20	高槻市文化祭の開催	文化スポーツ振興課			●						
			21	高齢者文化作品展の開催	長寿生きがい課					●		●		
			22	高槻市福祉展の開催	障がい福祉課					●				
			23	地域に開く保育事業	保育幼稚園総務課						●	●		
			24	こどもフェスティバルの開催	保育幼稚園総務課						●		●	
			25	こどもまつりの開催	公民館						●	●		
			26	学校文化祭の開催	教育指導課						●	●		
			27	スクールフェスタの開催	教育指導課						●		●	
			28	公民館まつりの開催	公民館			●				●		
			29	地区コミュニティ文化祭の開催	コミュニティ推進室			●				●		

施策			事業		担当課		I “高槻”の魅力を高める		II 文化芸術に親しむ・ひろげる・ささえる										
							I-1 都市魅力の発掘・創造	I-2 都市魅力の発信	II-1 文化芸術に親しむきっかけづくり			II-2 文化芸術活動の場をひろげる・つなげる			II-3 自主的な文化芸術活動をささえる				
大分類	No.	小分類	No.	事業名称					①文化芸術を身近に感じる機会の充実			②子どもが文化芸術にふれる機会の充実		①拠点文化施設の充実	②地域の文化芸術活動の場の充実	③学校や関連施設との連携	①社会全体で支援する文化芸術活動	②情報機能の強化	
							全市民	高齢者・障がい者	若年層・働く世代・子育て世代	子ども									
5	文化芸術活用	30	講座・教室の開催（老人福祉センター）	長寿生きがい課					●					●					
		31	講座・教室の開催（障がい者福祉センター）	障がい福祉課						●					●				
		32	乳幼児向け講座の開催	子育て総合支援センター							●				●				
		33	学校の文化芸術鑑賞会の開催	教育指導課							●					●			
		34	子ども向け講座・教室の開催（コミュニティセンター）	コミュニティ推進室							●				●				
		35	子ども向け講座・教室の開催（青少年交流施設）	地域教育青少年課							●				●				
		36	庁内絵画の展示（キッズミュージアム）	教育指導課 保育幼稚園総務課							●					●			
		37	講座・教室の開催（公民館）	公民館						●					●				
		38	講座・教室の開催（コミュニティセンター）	コミュニティ推進室						●					●				
		39	平和展（音楽祭）の開催	人権・男女共同参画課						●									
		40	人権週間記念事業（人権啓発作品募集）	人権・男女共同参画課						●									
		41	富田ふれあい文化センター人権啓発・交流事業	人権・男女共同参画課						●					●				
		42	春日ふれあい文化センター人権啓発・交流事業	人権・男女共同参画課						●					●				
		43	女性文学連続講座の開催	人権・男女共同参画課						●					●				
		44	森のコンサートの開催	農林課						●					●				
		45	水道書道展の開催	水道部総務企画課						●									
		環境整備	1	拠点文化施設の管理運営	46	文化会館の管理運営	文化スポーツ振興課								●				
47	生涯学習センターの管理運営				文化スポーツ振興課										●				
48	総合市民交流センターの管理運営				文化スポーツ振興課											●			
2	新文化施設の整備		49	新文化施設の設計施工	文化スポーツ振興課	●	●							●					
			50	新文化施設の管理運営検討	文化スポーツ振興課	●	●								●				
			51	普及育成系事業（新文化施設）	文化スポーツ振興課	●	●								●				
3	地域施設の管理運営		52	公民館の管理運営	公民館										●				
			53	コミュニティセンターの管理運営	コミュニティ推進室											●			
			54	市民ギャラリーの運営	文化スポーツ振興課						●					●			
4	文化芸術活動支援		55	高槻ジャズストリート支援事業	文化スポーツ振興課	●	●	●											
		56	安満遺跡青銅祭支援事業	文化スポーツ振興課	●	●	●												
		57	たかつきアート博覧会支援事業	産業振興課	●	●	●												
		58	文化芸術事業への後援・共催	文化スポーツ振興課 地域教育青少年課	●	●											●		
		59	文化芸術事業への共催（(公財)高槻市文化振興事業団）	文化スポーツ振興課	●	●											●		
		60	文化芸術を通じた都市交流の促進	文化スポーツ振興課 秘書課													●		
		61	小・中学校文化部への支援	教育指導課												●	●		
5	情報戦略構築	62	情報戦略	文化スポーツ振興課	●	●							●		●	●	●		

高槻市文化振興ビジョン後期実施計画 平成30年度進捗状況報告書

施策大分類	施策No.	施策小分類	事業No.	事業名称	事業概要	担当課	長期的課題・方向性等	H29事業実績	H30事業計画	成果指標					
										指標	H27実績	H28実績	H29実績	H30目標	計画終了時(H32)目標値
ソフト	1	鑑賞	1	鑑賞系事業（高槻現代劇場）	(公財)高槻市文化振興事業団への補助を通して、高槻現代劇場を拠点に、あらゆる世代に対して、優れた文化芸術の鑑賞機会を提供する。	文化スポーツ振興課	あらゆる世代の市民に対し、幅広い分野で質の高い、多種多様な事業を実施するなど事業内容の充実を図る。	(公財)高槻市文化振興事業団が全26事業(主催14・共催12)を実施した。 高槻市出身の指揮者が出演するオーケストラコンサート、高槻市出身アーティストによるポップスコンサートのほか、桂米朝一門寄席、茂山一族狂言会、高槻明月能など一流出演者により毎年継続している公演などを開催した。	(公財)高槻市文化振興事業団が全20事業(主催16・共催4)を実施する。 高槻市出身の指揮者が出演するオーケストラコンサート、高槻市ゆかりのアーティストによるコンサートのほか、桂米朝一門寄席、茂山一族狂言会、高槻明月能など一流出演者により毎年継続している公演などを開催する。	①来場者満足度(%) ②満席率(%)	①99.7% ②66.8%	①99.0% ②64.1%	①99.7% ②62.0%	①95.0%以上 ②64.0%	①95.0%以上 ②69.0%
ソフト	2	創造	2	創造系事業（高槻現代劇場）	(公財)高槻市文化振興事業団への補助を通して、高槻現代劇場を拠点に、新たな文化芸術を創造する事業を実施する。	文化スポーツ振興課	芸術家や芸術団体の創作活動に対する支援のあり方やネットワーク作り、発表機会のあり方を検討するとともに、人材育成に努める。	(公財)高槻市文化振興事業団が全6事業(主催3・共催3)を実施した。 「高槻de演劇」では、公募した市民劇団に加え、前年度に実施した「発掘！新鋭若手劇団コレクション」で優秀賞に選出された劇団の公演を実施したほか、演劇ワークショップを実施して人材の育成を図った。また、高槻の昔話を朗読劇に仕立てるワークショップを実施した。	(公財)高槻市文化振興事業団が全4事業(主催2・共催2)を実施する。 「高槻de演劇」では、公募した市民劇団の公演など継続的な取り組みのほか、演劇ワークショップを実施して人材の育成を図る。	参加者・来場者満足度(%)	97.8%	96.2%	99.8%	95.0%以上	95.0%以上
ソフト	3	普及育成	3	普及育成系事業（高槻現代劇場）	(公財)高槻市文化振興事業団への補助を通して、高槻現代劇場を拠点に、気軽に参加できる事業を開催する。	文化スポーツ振興課	普段、高槻現代劇場へ足を運ぶことのない市民に対し、気軽に参加できる事業を開催して、舞台芸術に触れる機会の提供に努める。	(公財)高槻市文化振興事業団が全7事業(主催3・共催4)を実施した。 狂言や高槻明月能、オーケストラ公演の内容をわかりやすく解説するプレイイベントなど気軽に参加できる催しを開催した。	(公財)高槻市文化振興事業団が全7事業(主催3・共催4)を実施する。 狂言や高槻明月能、オーケストラ公演の内容をわかりやすく解説するプレイイベントなど気軽に参加できる催しを開催する。	参加者・来場者満足度(%)	98.6%	100.0%	98.4%	95.0%以上	95.0%以上
ソフト	3	普及育成	4	対象層に向けた事業等の推進（高齢者、障がい者）	(公財)高槻市文化振興事業団と連携し、高齢者、障がい者が、高槻現代劇場での公演などに参加しやすくなるよう、対象別に事業・制度・情報提供等の手法を検討・実施する。	文化スポーツ振興課	対象別に参加しやすい事業や情報提供等の手法を検討・実施する。	(公財)高槻市文化振興事業団と連携し、対象別に参加しやすい事業や情報提供等の手法を検討・実施した。 障がいのある人のための和太鼓体験を同事業団と障がい者団体との協力で継続して開催した。 高槻文化友の会において、高齢者や障がいのある人が特別料金で鑑賞できるグリーン会員の制度があり、8公演を対象に実施した。	(公財)高槻市文化振興事業団と連携し、対象別に参加しやすい事業や情報提供等の手法を検討・実施する。 障がいのある人のための和太鼓体験を同事業団と障がい者団体との協力で継続して開催する。 高槻文化友の会において、高齢者や障がいのある人が特別料金で鑑賞できるグリーン会員の制度があり、6公演を対象に実施する。	参加者・来場者満足度(%)	100.0%	100.0%	100.0%	95.0%以上	95.0%以上
ソフト	3	普及育成	5	対象層に向けた事業等の推進（若年層、働く世代、子育て世代）	(公財)高槻市文化振興事業団と連携し、若年層、働く世代、子育て世代が、高槻現代劇場での公演などに参加しやすくなるよう、対象別に事業・制度・情報提供等の手法を検討・実施する。	文化スポーツ振興課	対象別に参加しやすい事業や情報提供等の手法を検討・実施する。	高校生が企画・運営に関わる吹奏楽、ダンスの事業のほか、ピアノリレーコンサートやダイヤモンドおやちライブパーティー、15歳以上対象の市民劇団などの出演・参加型事業、親子で鑑賞・体験するプログラムなどを実施した。	高校生が企画・運営に関わる吹奏楽、ダンス、和太鼓の事業のほか、ピアノリレーコンサートなど、15歳以上対象の市民劇団などの出演・参加型事業、親子で鑑賞・体験するプログラムなどを実施する。	参加者・来場者満足度(%)	100.0%	100.0%	100.0%	95.0%以上	95.0%以上
ソフト	3	普及育成	6	対象層に向けた事業等の推進（子ども）	(公財)高槻市文化振興事業団と連携し、子どもとその家族が、高槻現代劇場での公演などに参加しやすくなるよう、対象別に事業・制度・情報提供等の手法を検討・実施する。	文化スポーツ振興課	対象別に参加しやすい事業や情報提供等の手法を検討・実施する。	「高槻現代劇場こども広場」では、子どもとその家族を対象に音楽、ダンス、狂言、古典落語、和太鼓、能、映画の7ジャンルで鑑賞・体験プログラムを実施したほか、親子での鑑賞・楽器体験をとおして楽器の魅力を伝えるレクチャーコンサートを開催した。 また、オーケストラ公演への小中学生とその家族招待を実施した。	「高槻現代劇場こども広場」として、子どもとその家族を対象に、音楽、ダンス、狂言、古典落語、和太鼓、能、コミュニケーションの7ジャンルで鑑賞・体験プログラムできるを開催する。 また、オーケストラ公演への小中学生とその家族招待を実施するほか、子どもとその家族が参加しやすい価格のチケットを設定する。	参加者・来場者満足度(%)	97.6%	99.8%	99.4%	95.0%以上	95.0%以上
ソフト	3	普及育成	7	地域の施設へのアウトリーチの推進	(公財)高槻市文化振興事業団と連携し、劇場へ足を運ぶ機会が少ない市民に向けて、地域の施設へのアウトリーチ事業を実施する。	文化スポーツ振興課	地域の施設と連携し、アウトリーチ事業の計画的な実施に努める。	地域の活性化に寄与し、劇場に足を運ぶことが困難な人に、施設で音楽にふれてもらう出前コンサートとして、(公財)高槻市文化振興事業団が高槻音楽家協会との協働で病院でのクリスマスコンサート(3回公演)を実施した。	(公財)高槻市文化振興事業団が、地域の活性化に寄与し、劇場に足を運ぶことが困難な人に、施設で音楽にふれてもらう出前コンサートとして、病院や地域コミュニティでのコンサートを開催する。	実施箇所数(ヶ所)	1ヶ所	2ヶ所	1ヶ所	1ヶ所	2ヶ所

高槻市文化振興ビジョン後期実施計画 平成30年度進捗状況報告書

施策大分類	施策No.	施策小分類	事業No.	事業名称	事業概要	担当課	長期的課題・方向性等	H29事業実績	H30事業計画	成果指標					
										指標	H27実績	H28実績	H29実績	H30目標	計画終了時(H32)目標値
ソフト	3	普及育成	8	学校へのアウトリーチ事業の推進	(公財)高槻市文化振興事業団と連携し、小・中学校へのアウトリーチ事業を実施する。	文化スポーツ振興課 教育指導課	市立小中学校を対象に継続的な事業実施を図る。また、国等の補助金を活用するなど財源確保に努める。	(公財)高槻市文化振興事業団が、高槻市立小学校6校、中学校2校でアウトリーチ事業を実施した。学校の希望をできる限り反映するため事前調整・打合せから当日の実施までを学校と協力連携して進める。 【内容】 音楽鑑賞(小学校3校)、演劇ワークショップ(中学校2校)、狂言鑑賞(小学校3校)	高槻市立小学校6校、中学校3校でアウトリーチ事業を実施する。学校の希望をできる限り反映するため事前調整・打合せから当日の実施までを学校と協力連携して進める。 【内容】 音楽鑑賞(小学校2校、中学校1校)、演劇ワークショップ(小学校1校、中学校2校)、狂言鑑賞(小学校3校)	実施校数(校)	15校	8校	8校	9校	10校
ソフト	3	普及育成	9	けやきの森市民大学の開催(生涯学習センター)	市内外の大学や研究機関等と連携し、各種講座を開催する。	文化スポーツ振興課	教育機関等との連携を図り、また、市民のニーズにあった場所や時間帯に講座を実施するなど多種多様な取組みを行うことにより、受講者数増を図る。	市内外の大学や研究機関等と連携し、各種講座を下記の要領で開催した。 【講座数】31講座 【受講者数】5,958人	市内外の大学や研究機関等と連携し、各種講座を開催する。 【講座数】31講座 【受講者数】4,800人(予定)	参加者・来場者満足度(%)	86.5%	88.9%	85.7%	90.0%	90.0%以上
ソフト	3	普及育成	10	各種文化教室の開催(クロスハル高槻)	市民相互の交流を促進する機会を提供するため、各種文化教室を開催する。	文化スポーツ振興課	市民相互の交流の深まりや地域での新たな活動の輪が広がることによって自主的な活動が促進されるよう、教室を実施する。	陶芸教室、ステンドグラス教室、料理教室を各1回実施した。	市民交流や生涯学習のきっかけづくりを事業目的とし、陶芸、料理、ステンドグラスの教室を実施する。	受講者数(人)	(陶芸)538人 (料理)170人 (ステンドグラス)71人	(陶芸)552人 (料理)166人 (ステンドグラス)56人	(陶芸)539人 (料理)158人 (ステンドグラス)62人	(陶芸)600人 (料理)192人 (ステンドグラス)80人	(陶芸)600人 (料理)192人 (ステンドグラス)80人
ソフト	3	普及育成	11	こども文化祭の開催	高槻市文化祭実行委員会との協働により、こどもを対象とした参加・体験型事業を実施する。	文化スポーツ振興課	高槻市文化祭実行委員会の企画力の向上を図るとともに、運営方法を含め継続的に発展させる仕組みを検討する。	高槻市文化祭において、文化祭実行委員会と協働し、体験型事業の「こども文化祭」を開催した。今年度から平安女学院大学と連携し、ブースを新設した。 【期間】平成29年10月7日 【会場】高槻現代劇場文化ホール 【内容】茶席、いけば花、琴、絵画、人形劇、ハレエ、クラシックコンサート、大道芸、平安女学院大学によるブース	高槻市文化祭において、文化祭実行委員会と協働し、体験型事業の「こども文化祭」を開催する。 【期間】平成30年10月6日 【会場】高槻現代劇場文化ホール 【内容】茶席、いけば花、琴、絵画、人形劇、ハレエ、少年少女合唱団、クラシックコンサート、大道芸、平安女学院大学によるブース	参加者・来場者数(人)	560人	629人	908人	1,000人	700人
ソフト	3	普及育成	12	子ども対象のコンクールの開催	高槻市文化祭において子ども対象のコンクールを実施する。	文化スポーツ振興課	他に行政機関や学校が実施するコンクールとのバランス等に配慮し事業展開の方向性を検討する。また、出品者の意欲を高める事業手法等を検討する。	高槻市文化祭において、高槻市俳句連盟、高槻市美術家協会と協働し、子どもを対象とした俳句、絵画・音楽のコンクールを開催した。 ・俳句、絵画コンクール 【期間】平成29年11月1日～3日 【展示点数】俳句 1,170人、1,600句 絵画 156人 ・音楽コンクール 【開催日】平成29年10月28日 【参加者数】14組68人(伴奏者除く) 【来場者数】約300人	高槻市文化祭において、高槻市俳句連盟、高槻市美術家協会、高槻市コンサート協会と協働し、子どもを対象とした各種コンクールを開催する。 ・俳句、絵画コンクール 【展示期間】平成30年11月1日～3日 ・音楽コンクール 【開催日】平成30年10月28日	参加・出品者数(人)	俳句：979人 絵画：269人	俳句：708人 絵画：203人 音楽：24組107人	俳句：1,170人 絵画：155人 音楽：14組68人	俳句：1,000人 絵画：200人 音楽：20組	俳句：1,000人 絵画：300人 音楽：30組
ソフト	3	普及育成	13	高槻市少年少女合唱団運営事業	高槻市少年少女合唱団運営委員会に運営を委託し、演奏会等を開催する。	文化スポーツ振興課	子どもたちに音楽を通して創造力や表現力を育むだけでなく、練習や公演会を通して世代交流や異文化交流の機会を提供する。	合唱団の運営を運営委員会へ委託し、定期演奏会やロサンゼルス少年少女合唱団との交流演奏会、(公財)高槻市文化振興事業団主催の演奏会、全日本少年少女合唱祭への選考等18事業を実施した。	合唱団の運営を運営委員会へ委託し、定期演奏会や福井県若狭町との交流演奏会、全日本少年少女合唱祭への選考等12事業(予定)を実施する。	団員数(人)	56人	56人	48人	55人	60人
ソフト	3	普及育成	14	子どもの詩創作講座の開催	子どもを対象とした詩の創作講座を開催する。	文化スポーツ振興課	広報誌や学びのひろばの募集だけでなく、市内の小中学校にチラシ配架など情報発信し、子どもの参加を呼びかけ、受講者数増を図る。	子どもを対象とした詩の創作講座を下記の要領で開催した。 【期間】平成29年7月28日～8月22日のうち5日(連続5回) 【会場】生涯学習センター 【受講者】延べ148人	子どもを対象とした詩の創作講座を下記の要領で開催する。 【期間】平成30年7月30日～8月23日のうち5日(連続5回の講座) 【会場】生涯学習センター	参加者・来場者満足度(%)	93.7%	100.0%	93.6%	95.0%	95.0%以上

高槻市文化振興ビジョン後期実施計画 平成30年度進捗状況報告書

施策大分類	施策No.	施策小分類	事業No.	事業名称	事業概要	担当課	長期的課題・方向性等	H29事業実績	H30事業計画	成果指標					
										指標	H27実績	H28実績	H29実績	H30目標	計画終了時(H32)目標値
ソフト	3	普及育成	15	ロビー・サロンコンサートの開催	市民との協働により、市役所ロビー及びクロスバル高槻で、市民が気軽に参加できるコンサートを開催する。	文化スポーツ振興課	市民との協働により実施していくほか、幅広い世代が興味を持つよう事業展開を図る。	高槻音楽家協会との共催により、下記の要領で開催した。 ・ロビーコンサート 【開催日】毎月第4水曜日(6・2月を除く) 12:10~12:40 【会場】生涯学習センター 【回数】10回 【来場者数】延べ1,000人 ・サロンコンサート 【開催日】4月・6月・8月・9月・11月・2月・3月 【会場】クロスバル高槻 【回数】7回 【来場者数】1,050人	高槻音楽家協会との協働により、下記の要領で開催する。 ・ロビーコンサート 【日時】毎月第4水曜日(12・2月を除く) 【会場】生涯学習センター 【回数】10回(うち1回は第250回記念コンサートとして多目的ホールで開催) ・サロンコンサート 【会場】クロスバル高槻 【回数】7回	参加者・来場者数(人)	ロビーコンサート1,000人 サロンコンサート1,050人	ロビーコンサート1,000人 サロンコンサート1,050人	ロビーコンサート1,000人 サロンコンサート1,050人	ロビーコンサート1,200人 サロンコンサート1,050人	2,500人
ソフト	3	普及育成	16	市民寄席の開催	市民との協働により、市民寄席を開催する。	文化スポーツ振興課	市民との協働により実施していくほか、幅広い世代が興味を持つよう事業展開を図る。	断の会じゅげむとの協働により、下記の要領で開催した。 【開催日】5月・7月・9月・11月・1月・3月 14:00~16:00 【回数】6回 【会場】生涯学習センター 【来場者数】延べ1,234人	断の会じゅげむとの協働により、下記の要領で開催する。 【開催日】5月・7月・9月・11月・1月・3月 14:00~16:00 【回数】6回 【会場】生涯学習センター	参加者・来場者数(人)	1,163人	1,126人	1,234人	1,200人	1,200人
ソフト	3	普及育成	(新)17	将棋の振興	(公社)日本将棋連盟と連携し、タイトル戦の誘致や関連事業を開催する。	文化スポーツ振興課	(公社)日本将棋連盟と連携し、将棋大会等を開催するなど将棋文化の振興を図る。	-	市制施行75周年を記念し、本年度から(公社)日本将棋連盟との連携により、タイトル戦の誘致等や子どもを対象とした将棋教室等を開催する。	大会参加者数(人)	-	-	-	200人	250人
ソフト	4	交流連携	18	市民参加型事業(高槻現代劇場)	(公財)高槻市文化振興事業団への補助を通して、高槻現代劇場を拠点に、市民参加型事業を実施する。	文化スポーツ振興課	実行委員会形式など市内で活動する文化団体と連携し、市民参加型の事業を推進し、より一層の充実を図る。	(公財)高槻市文化振興事業団が18事業(主催5・共催11)を実施した。 市民から公募した合唱団とプロオーケストラとの市民合唱、市内外の10校の高校吹奏楽部による演奏発表会、市内高校ダンス部等23チームが参加する高校生ダンス発表会などを開催した。	(公財)高槻市文化振興事業団が16事業(主催5・共催11)を実施する。 市民から公募した合唱団とプロオーケストラとの市民合唱、市内外の高校吹奏楽部による演奏発表会、市内高校ダンス部が参加する高校ダンス発表会、市内の和太鼓グループによる和太鼓演奏会などを開催する。	参加者・来場者数(人)	11,535人	15,000人	14,848人	15,000人	15,000人
ソフト	4	交流連携	19	市民音楽祭の開催	高槻市合唱連盟との協働により、地域で活動する合唱サークルを公募し、その発表会を行う。	文化スポーツ振興課	高槻市合唱連盟が主催する合唱祭との連携を図りながら、市内の合唱活動を支援するあり方を検討する。	高槻市文化祭において、高槻市合唱連盟と協働し、地域で活動する合唱団の発表会を支援した。 【開催日】平成29年11月12日 【会場】高槻現代劇場中ホール	高槻市文化祭において、高槻市合唱連盟と協働し、地域で活動する合唱団の発表会を支援する。 【開催日】平成30年11月11日 【会場】高槻現代劇場中ホール	来場者数(人)	1,100人	1,150人	1,000人	1,150人	1,200人
ソフト	4	交流連携	20	高槻市美術展の開催	創作活動の発表の場と作品を鑑賞する機会を提供するため、高槻市美術展覧会を開催する。	文化スポーツ振興課	美術に取り組む人の目標となるよう展覧会としての魅力を高める。また、幅広い世代が参加しやすくなるような事業展開を図る。	高槻市美術家協会との協働により、下記の要領で開催した。また、来場者の増加に向けては、関西大学との協働によるポスター制作や、近隣飲食店とのキャンペーン、開場時間の延長を実施した。 【期間】平成29年9月13日~17日 10:00~20:00 【部門】日本画・洋画・立体造形・工芸・書・写真・デザイン 【来場者数】延べ6,053人 【展示点数】439点	高槻市美術家協会との協働により、下記の要領で開催する。 出品料の徴収を行う一方で、展示環境の充実を図る。また、若者をターゲットに関西大学との協働によるポスター制作や市内飲食店とのキャンペーンを引き続き実施する。 【期間】平成30年9月12日~16日 10:00~18:00(一部延長) 【部門】日本画・洋画・立体造形・工芸・書・写真・デザイン ・優秀作品展 【期間】平成30年9月16日~24日 【内容】美術展覧会で4賞を受賞した作品を市役所に展示	参加者・来場者数(人)	出品者数: 434人 来場者数: 8,181人	出品者数: 424人 来場者数: 8,418人	出品者数: 434人 来場者数: 6,053人 (台風に伴い会期短縮)	出品者数: 430人 来場者数: 8,500人	出品者数: 450人 来場者数: 9,000人

高槻市文化振興ビジョン後期実施計画 平成30年度進捗状況報告書

施策大分類	施策No.	施策小分類	事業No.	事業名称	事業概要	担当課	長期的課題・方向性等	H29事業実績	H30事業計画	成果指標					
										指標	H27実績	H28実績	H29実績	H30目標	計画終了時(H32)目標値
ソフト	4	交流連携	21	高槻市文化祭の開催	文化の日を中心に高槻市文化祭実行委員会との協働により、高槻市文化祭を開催する。	文化スポーツ振興課	幅広い世代が参加しやすくなるような事業展開を図る。また、文化祭実行委員会の主体的な運営を促進する。	文化祭実行委員会との協働により、舞台芸術や生活文化など各団体の主催事業を開催した。 【期間】平成29年10月7日～11月13日 【参加団体数】44団体 事業数：49事業 【入場者数】17,257人	文化祭実行委員会との協働により、下記の要領で開催する。 【期間】平成30年10月6日～11月12日 【参加団体数】33団体 【事業数】38事業	参加者・来場者数(人)	16,304人	22,737人	17,257人 (台風に伴い一部事業中止)	20,000人	23,000人
ソフト	4	交流連携	22	高齢者文化作品展の開催	高槻市シニアクラブ連合会による運営により開催する。	長寿介護課	文化活動を通じて、高齢者の生きがいづくりの向上に努めるとともに、より幅広い作品を展示できるような事業展開を図る。	高槻市シニアクラブ連合会に委託し、下記の要領で開催した。 【期間】平成29年9月14日～9月16日 9:00～18:00 【部門】俳画・俳句・絵画・写真・手工芸など 【来場者数】延べ1,676人	高槻市シニアクラブ連合会に委託し、下記の要領で開催する。引き続き、高齢者の文化面での社会参加の促進や生きがいづくり、高齢者相互の交流の輪の拡大を図る。 【期間】平成30年8月28日～31日 10:00～17:00 【部門】俳画・俳句・絵画・写真・手工芸など	参加者・来場者数(人)	参加者数：389人 来場者数：1,933人	参加者数：407人 来場者数：1,595人	参加者数：502人 来場者数1,676人	参加者数：400人 来場者数1,600人	参加者数：400人 来場者数：1,600人
ソフト	4	交流連携	23	高槻市福祉展の開催	「障害者週間」に合わせ、障がい者が身近に参加できる福祉展を開催する。	障がい福祉課	事前PRの工夫等により、今まで福祉展に参加したことがない、市民層に、いかに働きかけをしていくか検討する。	高槻市福祉展実行委員会の一員として、下記の事業に参画した。 ・高槻市福祉展 【期間】平成29年12月2日～3日 【会場】生涯学習センターほか 【参加者数】2,500人 【内容】展示、街かど安全点検・体験ウォークラリー、講演会、啓発冊子等	高槻市福祉展実行委員会の一員として、高槻市福祉展に参画する。 【期間】平成30年12月15日～16日 【会場】生涯学習センターほか 【内容】展示、街かど安全点検・体験ウォークラリー、講演会、映画会、啓発冊子等	参加者・来場者数(人)	2,500人	2,500人	2,500人	2,500人	2,500人
ソフト	4	交流連携	24	地域に開く保育事業	市立保育所・幼稚園・認定こども園を広く開放し、親子で楽しめる事業を実施する。	保育幼稚園総務課	公立幼稚園・認定こども園や保育所の専門性を活かした事業として、その機能を、入園児だけでなく、地域の子育て家庭に提供していくため、今後も継続して実施する。	・公立幼稚園22全園にて実施。 季節の行事に参加、ふれあい遊び、製作遊び、園庭開放等 総計 604回実施、15,869人参加。 ・公立保育所13全園にて実施。 園庭遊び、お楽しみ会(人形劇、季節の行事等) 園児との交流等 総計 788回実施、8,707人参加。 ・公立認定こども園1園にて実施。 季節の行事に参加、ふれあい遊び、園庭開放等 総計 44回実施、1,327人参加。	全公立幼稚園、公立保育所、公立認定こども園にて年間を通して実施する。	参加者・来場者数(人)	公立幼稚園：13,661人 公立保育所・認定こども園：8,889人 総計：22,550人	公立幼稚園：11,783人 公立保育所・認定こども園：8,468人 総計：20,251人	公立幼稚園：15,869人 公立保育所・認定こども園：10,034人 総計：25,903人	公立幼稚園・公立保育所・認定こども園 総計：22,550人	公立幼稚園・公立保育所・認定こども園 総計：22,550人
ソフト	4	交流連携		こどもフェスティバルの開催	親子で楽しめるこどもフェスティバルを開催する。	保育幼稚園総務課	保護者や地域の人たちが交流を深めながら、子育ての大切さや楽しさを感じ取ってもらう場として、内容や方法を検討しながら事業展開を図る。	スクールフェスタの一環として開催した。 ・たのしいステージ 【開催日】平成29年11月25日10:00～11:00 【会場】生涯学習センター多目的ホール 【来場者数】379人 ・ふれあい広場 【開催日】平成29年11月24・25日 9:30～16:30(25日は16:00) 【会場】生涯学習センター展示ホール 【来場者数】1,435人	公立幼稚園の活動を広く市民の方々に知っていただくことを目的に実施してきたが、近年の社会状況の変化により、地域の方々の参加がほとんどなくなってきたこと等から、廃止することとした。	参加者・来場者数(人)	生涯学習センター多目的ホール：1,235人 展示ホール：1,402人	生涯学習センター多目的ホール：850人 展示ホール：1,688人	生涯学習センター多目的ホール：379人 展示ホール：1,435人 総計：1,814人	廃止	生涯学習センター多目的ホール・展示ホール 来場者：2,000人
ソフト	4	交流連携	25	こどもまつりの開催	地域ボランティアとの協働により、子どもを対象とした各種イベントを開催する。	公民館	ボランティアと子どもの多世代交流を図る。	各公民館において、こどもまつりを開催した。 【実施回数】13回(13館) 【参加者数】3,612人	イベントを中心に、子どもが気軽に参加でき、様々な文化・芸術を体験できる場を提供する。	実施館数(館)	12館	13館	13館	13館	13館

高槻市文化振興ビジョン後期実施計画 平成30年度進捗状況報告書

施策大分類	施策No.	施策小分類	事業No.	事業名称	事業概要	担当課	長期的課題・方向性等	H29事業実績	H30事業計画	成果指標					
										指標	H27実績	H28実績	H29実績	H30目標	計画終了時(H32)目標値
ソフト	4	交流連携	26	学校文化祭の開催	各小・中学校において文化的な学習活動の成果を発表する文化的な行事を行う。	教育指導課	今後も引き続き総合的な学習や音楽等の時間で学習したことを発表する機会を各小中学校で設ける。	各小中学校ごとに総合的な学習の時間や音楽などの時間で学習した内容を音楽学習発表会や文化祭等で発表することができた。	各小中学校ごとに総合的な学習の時間や音楽などの時間で学習した内容を音楽学習発表会や文化祭等で実施する。	実施校数(校)	小学校41校 中学校18校	小学校41校 中学校18校	小学校41校 中学校18校	小学校41校 中学校18校	小学校41校 中学校18校
ソフト	4	交流連携	27	スクールフェスタの開催	子どもたちによる舞台発表や作品展示を行うスクールフェスタを開催する。	教育指導課	イベントによっては参加校が固定化されているものもあるので、内容や形態を検討していく必要がある。	効果的な発表の場となるよう事業の見直しを行い、合計7のイベント開催をすることができた。高槻市内の児童生徒の学び合いを深めるとともに、芸術文化に対する関心や学習意欲を高めるため、児童生徒が日頃の学習や部活動の成果の発表をすることができた。	6つのイベント開催をする予定。児童生徒の芸術文化に対する関心や学習意欲を高めるため、児童生徒が日頃の学習や部活動の成果の発表をする。	参加者・来場者数(人)	4,468人	4,497人	4,489人	4,000人	4,500人
ソフト	4	交流連携	28	公民館まつりの開催	各公民館において、公民館まつりを開催する。	公民館	幅広い世代が参加しやすくなるような事業展開を図る。	公民館利用サークルの日ごろの成果発表やボランティアとの協働により文化祭を開催した。 【実施回数】17回(13館) 【参加者数】12,415人	公民館利用サークルの成果発表やボランティアとの協働の場として文化祭を開催し、幅広い世代の市民が気軽に文化・芸術活動にふれる機会を提供する。	実施館数(館)	13館	13館	13館	13館	13館
ソフト	4	交流連携	29	地区コミュニティ文化祭の開催	各地区コミュニティの文化祭の開催を支援する。	コミュニティ推進室	地区コミュニティが開催する文化祭等の地域のふれあい促進事業などが円滑に開催できるよう支援する。	市内32の地区コミュニティで、文化祭等の地域のふれあい促進事業が開催された。 【文化祭開催地区】28地区 【その他事業開催地区】4地区	各地区コミュニティの文化祭の開催を支援する。	開催地区数(地区)	30地区	30地区	28地区	30地区	32地区
ソフト	5	文化芸術活用	30	講座・教室の開催(老人福祉センター)	各老人福祉センターで各種教室を中心に、文化事業を開催する。	長寿介護課	指定管理者である社会福祉法人高槻市社会福祉事業団と連携を図り、各種教室を中心に文化事業を開催する。	高槻市立老人福祉センター(市内5箇所)を拠点とした教養、健康づくり、生きがいづくりに関する講座の開催などの事業を提供することにより、引きこもり防止及び自立生活の支援を図った。	引き続き、各種教室を中心に文化事業を開催することにより、高齢者の生きがいづくりと社会参加を促進する。	参加者数(人)	100,897人	96,936人	95,494人	100,000人	100,000人
ソフト	5	文化芸術活用	31	講座・教室の開催(障がい者福祉センター)	障がい者福祉センターにおいて、各種文化教室等を開催する。	障がい福祉課	障がい者自身が自立を図り、持てる機能を維持させ、社会参加を促すとともに、参加者同士の交流を図る。	各種文化教室を開催することで、障がい者の自立と社会参加の促進を図った。 【利用人数】102人 (陶芸)41人 (編物)3人 (書道)36人 (絵画)22人	陶芸、編物、書道、絵画教室を開催し、創作的活動と社会参加の促進を図る。	事業実施回数(回)	(陶芸)40回 (編物)10回 (書道)40回 (絵画)14回	(陶芸)40回 (編物)10回 (書道)40回 (絵画)14回	(陶芸)40回 (編物)10回 (書道)40回 (絵画)14回	(陶芸)40回 (編物)10回 (書道)40回 (絵画)14回	(陶芸)40回 (編物)10回 (書道)40回 (絵画)14回
ソフト	5	文化芸術活用	32	乳幼児向け講座の開催	カンガルーの森(子育て総合支援センター)にて、親子で楽しむ「親子講座」を開催する。	子育て総合支援センター	乳幼児(0歳~就学前)とその保護者が共に楽しむ、親子で楽しむ「親子講座」を開催した。 【開催回数】8回 【参加人数】延々485人	乳幼児(0歳~就学前)とその保護者が共に楽しむ人形劇やパネルシアターなどの「親子講座」を開催する。また、気軽に親子が参加できるように取り組む。 【開催回数】7回	事業実施回数(回)	開催回数:6回 参加人数:358人	開催回数:7回 参加人数:427人	開催回数:8回 参加人数:485人	開催回数:7回 参加人数:430人	開催回数:6回 参加人数:420人	

高槻市文化振興ビジョン後期実施計画 平成30年度進捗状況報告書

施策大分類	施策No.	施策小分類	事業No.	事業名称	事業概要	担当課	長期的課題・方向性等	H29事業実績	H30事業計画	成果指標					
										指標	H27実績	H28実績	H29実績	H30目標	計画終了時(H32)目標値
ソフト	5	文化芸術活用	33	学校の文化芸術鑑賞会の開催	各小・中学校の児童生徒を対象に、文化芸術の鑑賞会を開催する。	文化スポーツ振興課 教育指導課	各小・中学校単位で観劇や音楽鑑賞などを行っていき、事前の準備や予算の負担、また学校の体育館での鑑賞のため公演内容が限定されるという課題の解決に向けた手法等を検討する。	各小中学校ごとに教育課程の中で、文化的行事を実施する。「こころの劇場」を引き続き実施し、小学校6年生対象に開かれる11月の公演に21校が参加することができた。平成29年度文化芸術による子供の育成事業のうち、(芸術家の派遣事業)を小学校1校実施することができた。	各小中学校ごとに教育課程の中で、文化的行事を実施する。「こころの劇場」を引き続き実施し、小学校6年生対象に開かれる10月と11月の公演に15校の参加が決定している。平成30年度文化芸術による子供の育成事業のうち、(芸術家の派遣事業)を小学校1校、(巡回公演事業)を小学校1校がそれぞれ実施する予定。	開催校数(校)	「こころの劇場」参加校数:18校 文科省「文化芸術による子供の育成事業」小学校2校、中学校1校	「こころの劇場」参加校数:19校 文科省「文化芸術による子供の育成事業」小学校1校	「こころの劇場」参加校数:21校 文科省「文化芸術による子供の育成事業」小学校1校	「こころの劇場」参加校数:15校 文科省「文化芸術による子供の育成事業」小学校1校	「こころの劇場」参加校数:19校 文科省「文化芸術による子供の育成事業」小・中学校:3校
ソフト	5	文化芸術活用	34	子ども向け講座・教室の開催(コミュニティセンター)	各コミュニティセンターにおいて、子どもを対象に各種講座・教室の開催を支援する。	コミュニティ推進室	コミュニティセンターの運営経費を助成するとともに、主催事業等を担う活動事業の自立化促進を図る。	コミュニティセンターで子どもを対象に各種講座・教室が開催された。 【主催講座数(子ども対象):50講座(17センター)	各コミュニティセンターにおいて、子どもを対象に各種講座・教室の開催を支援する。	事業実施回数(回)	952回	1,271回	1,144回	1,200回	960回
ソフト	5	文化芸術活用	35	子ども向け講座・教室の開催(青少年交流施設)	青少年交流施設において、子どもを対象とした文化・芸術に関する講座・教室等を実施する。	地域教育青少年課	社会参画する上で不可欠な自主性や創造性が育まれるよう、多様な学習機会の提供に努めることともに、内容の充実を図る。	青少年交流施設において、文化・芸術に関する講座・教室等を実施した。 【実施回数】88回 【参加者数】1,920人	青少年交流施設において、文化・芸術に関する講座・教室等を実施する。	事業実施回数(回)	125回	86回	88回	83回	89回
ソフト	5	文化芸術活用	36	庁内絵画の展示(キッズミュージアム)	市役所庁舎内に幼稚園・認定こども園児、小学生等の絵画を展示する。	教育指導課 保育幼稚園総務課	児童・生徒の表現活動を広く市民に紹介するとともに、自分の絵画が展示される喜びを感じ自信につながるような事業展開を図るため、スクールフェスタや市の文化的行事等との統合を検討する。	市役所の耐震工事に伴い、展示スペースが不足するため休止。	市役所の耐震工事に伴い、展示スペースが不足するため休止。	参加校園数(校・園)	小学校:延べ36校 幼稚園・認定こども園:延べ24園	小学校:延べ36校 幼稚園・認定こども園:延べ24園	-	-	小学校:延べ36校 幼稚園・認定こども園:延べ23園
ソフト	5	文化芸術活用	37	講座・教室の開催(公民館)	各公民館において、各種講座・教室等を開催する。	公民館	現代的課題や市民ニーズに対応した講座の開催を行う。	各種講座・教室等を実施し、学習の機会の提供や情報交換・交流の場を提供した。 【講座開催回数】952回 【講座参加者数】41,713人	様々な講座・教室等を実施し、学習機会や情報交換・交流の場を提供する。	事業実施回数(回)	769回	898回	952回	740回	740回
ソフト	5	文化芸術活用	38	講座・教室の開催(コミュニティセンター)	各コミュニティセンターにおいて、各種講座・教室等の開催を支援する。	コミュニティ推進室	コミュニティセンターの運営経費を助成するとともに、主催事業等を担う活動事業の自立化促進を図る。	19のコミュニティセンターで各種講座・教室が開催された。 【主催講座数】444講座	各コミュニティセンターにおいて、各種講座・教室等の開催を支援する。	事業実施回数(回)	11,396回	11,917回	10,770回	11,400回	11,400回
ソフト	5	文化芸術活用	39	平和展(音楽祭)の開催	平和展において、音楽祭を開催する。	人権・男女共同参画課	「戦争の悲惨さ」や「平和の尊さ」を次世代へ継承していく場として、「愛・いのち・平和」をテーマに市内のアマチュア合唱団による合唱祭を行い、市民の非核・平和意識の高揚を図る。	(一社)高槻市人権まちづくり協会に委託し、市民主導による非核・平和事業である平和展において、「愛・いのち・平和」をテーマに音楽祭を開催した。 【期間】平成29年8月4日 【内容】市内アマチュア合唱団による平和につながる曲目等の合唱 【出演団体数】8団体 【音楽祭来場者数】469名	(一社)高槻市人権まちづくり協会に委託し、市民主導による非核・平和事業である平和展において、「愛・いのち・平和」をテーマに音楽祭を開催する。 【開催日】平成30年8月3日 【内容】市内アマチュア合唱団による平和につながる曲目等の合唱	来場者数(人)	463人	460人	469人	460人	460人

高槻市文化振興ビジョン後期実施計画 平成30年度進捗状況報告書

施策大分類	施策No.	施策小分類	事業No.	事業名称	事業概要	担当課	長期的課題・方向性等	H29事業実績	H30事業計画	成果指標					
										指標	H27実績	H28実績	H29実績	H30目標	計画終了時(H32)目標値
ソフト	5	文化芸術活用	40	人権週間記念事業(人権啓発作品募集)	人権週間記念事業において、人権啓発作品展を開催する。	人権・男女共同参画課	人権の意義や重要性について考え、人権課題への理解を深める場として、「人権啓発作品」を募集し、市民の人権意識の高揚を図る。	(一社)高槻市人権まちづくり協会に委託し、人権週間記念事業の一つとして実施。市民に人権啓発作品を募集するとともに、入選作品の展示等を行った。 【募集期間】平成29年7月10日～10月13日 【募集対象】標語・絵・作文 【応募数】標語1,473点・絵517点・作文488点 【人権啓発作品来場者数】437名 【表彰・展示】平成29年12月9日に開催した「人権を考える市民のつどい」で入選者を表彰するとともに、入選(佳作を含む)作品を12月8日・9日に生涯学習センター1階展示ホールに展示した。	(一社)高槻市人権まちづくり協会に委託し、人権週間記念事業の一つとして実施。市民に人権啓発作品を募集するとともに、入選作品の展示等を行う。 【募集期間】平成30年7月9日～10月12日 【募集対象】標語・絵・作文 【表彰・展示】平成30年12月8日に開催する「人権を考える市民のつどい」で入選者を表彰するとともに、入選(佳作を含む)作品を12月7日・8日に生涯学習センター展示ホールに展示する予定。	来場者数(人)	431人	606人	437人	600人	600人
ソフト	5	文化芸術活用	41	富田ふれあい文化センター人権啓発・交流事業	富田ふれあい文化センターの人権啓発・交流事業において、各種文化事業を実施する。	人権・男女共同参画課	各種事業を通じて、文化・芸術に接する機会の提供や市民との協働を促進するとともに、関係団体等の育成を図る。	関係団体との協働により、下記の事業を実施した。 ・フェスタ・ヒューマンライツ 【開催日】平成29年12月3日 【内容】舞台、講座、体験コーナー、展示、ハザーなど 【参加人数】延べ3,300人	関係団体との協働により、下記の事業を実施する。 ・フェスタ・ヒューマンライツ 【実施日】平成30年12月2日 【内容】舞台、講座、体験コーナー、展示、ハザーなどを予定	参加人数(人)	3,830人	3,200人	3,300人	3,500人	3,500人
ソフト	5	文化芸術活用	42	春日ふれあい文化センター人権啓発・交流事業	春日ふれあい文化センターの人権啓発・交流事業において、各種文化事業を実施する。	人権・男女共同参画課	各種事業を通じて、文化・芸術に接する機会の提供や市民との協働を促進するとともに、関係団体等の育成を図る。	センター周辺地域の関係団体との協働により、下記の事業を実施した。 ・ミュージックフェスティバル 【開催日】平成29年8月19日 【参加人数】延べ約1,600人 【出演者】かざろひ夢バンド、和太鼓 高槻北高等学校ほか ・アキラボーイとタヌキチくんのデジタルショー 【開催日】平成30年2月24日 【参加人数】170人 【出演者】アキラボーイ(デジタル芸人)	センター周辺地域の関係団体との協働により、下記の事業を実施する。 ・ミュージックフェスティバル 【実施日】平成30年8月18日 【出演者】クラブ ストンプ スウィングン(ジャズバンド)ほか ・アキラボーイとタヌキチくんのデジタルショー 【実施日】平成31年2月23日 【出演者】アキラボーイ(デジタル芸人)	参加人数(人)	1,585人	1,781人	1,770人	1,500人	1,500人
ソフト	5	文化芸術活用	43	女性文学連続講座の開催	男女共同参画センターの主催講座として女性文学講座を開催する。	人権・男女共同参画課	市民が講座を通して女性の生き方を学ぶことができるよう事業展開を図る。	古典文学作品に登場する女性のものの考え方を通して、当時の女性観や女性の社会的地位がどのようなものであったかを学ぶ講座を開催した。平成29年度は、「浮世風呂」を題材とした。 【開催日】平成29年5月26日、6月2日、6月9日(連続3回講座) 【受講者数】延べ84人	古典文学作品に登場する女性のものの考え方を通して、当時の女性観や女性の社会的地位がどのようなものであったかを学ぶ講座を開催する。平成30年度は、「好色五人女」を題材とする。 【開催日】平成30年6月1日、6月8日(連続2回講座)	受講者数(人)	36人	36人	35人	30人	30人
ソフト	5	文化芸術活用	44	森のコンサートの開催	神峰山の森・真珠院跡庭園にて森のコンサートを開催する。	農林課	府民や市民が、森のいぶきに触れ、森と音楽の調和を楽しむことにより、自然保護意識の啓発を図る。	・第28回森のコンサート 【開催日】平成29年10月21日 13:00から 【会場】神楽山寺本坊 【観客数】約50人	・第29回森のコンサート 【開催日】平成30年10月20日 13:00から 【会場】神峰山の森 真珠院跡庭園 【観客数】先着100人(予定)	事業実施人数(人)	100人	100人	50人	100人	100人
ソフト	5	文化芸術活用	45	水道書道展の開催	水道の広報・啓発活動として、水道書道展を開催する。	水道部総務企画課	「水」をテーマにした課題を選定し、参加者がより関心を深めることができるよう実施する。	市内在住の小中学生を対象とし、高槻市美術家協会に審査を協力依頼し開催した。 【期間】平成29年12月16日～20日 【作品応募者数】834人 【入場者数】1,077人	市内在住の小中学生を対象とし、高槻市美術家協会に審査を協力依頼し開催する。 【作品募集期間】平成30年10月22日～26日 【開催期間】平成31年1月26日～30日	来場者数(人)	1,027人	1,042人	1,077人	1,000人	1,050人

高槻市文化振興ビジョン後期実施計画 平成30年度進捗状況報告書

施策大分類	施策No.	施策小分類	事業No.	事業名称	事業概要	担当課	長期的課題・方向性等	H29事業実績	H30事業計画	成果指標					
										指標	H27実績	H28実績	H29実績	H30目標	計画終了時(H32)目標値
環境整備	1	拠点文化施設の管理運営	46	文化会館の管理運営	管理運営を(公財)高槻市文化振興事業団へ委託し、適切な管理運営及び施設の維持管理を行う。	文化スポーツ振興課	適切な管理運営及び施設の維持管理を行うほか、経年劣化している施設・設備について計画的な修繕を行っている。	(公財)高槻市文化振興事業団に文化会館の管理運営を委託し、適切な管理運営及び施設の維持管理を行った。また、老朽化への対応や、利用環境の改善を図るために修繕及び備品の更新を行った。 【年間利用件数】 (諸室) 8,226件 (ホール) 460件	(公財)高槻市文化振興事業団に文化会館の管理運営を委託し、適切な管理運営及び施設の維持管理を行う。また、文化ホールの外壁全面改修工事をはじめとする老朽化への対応や、利用環境の改善を図るために修繕及び備品の更新を行う。	該当なし	-	-	-	-	-
環境整備	1	拠点文化施設の管理運営	47	生涯学習センターの管理運営	適切な管理運営及び施設の維持管理を行う。	文化スポーツ振興課	適切な管理運営及び施設の維持管理を行うほか、経年劣化している施設・設備について計画的な修繕を行っている。	適切な管理運営及び施設の維持管理を行った。 【年間利用件数】 (諸室) 2,811件 (展示館けやき) 45件 (多目的ホール) 220件	適切な管理運営及び施設の維持管理を行う。また、老朽化への対応や、利用環境の改善を図るために修繕及び備品の更新を行う。	該当なし	-	-	-	-	-
環境整備	1	拠点文化施設の管理運営	48	総合市民交流センターの管理運営	適切な管理運営及び施設の維持管理を行う。	文化スポーツ振興課	適切な管理運営及び施設の維持管理を行うほか、経年劣化している施設・設備について計画的な修繕を行っている。また、大規模改修時に伴う閉館は、複合施設であるため、閉館期間の短縮が求められる。	適切な管理運営及び施設の維持管理を行った。 【年間利用件数】 (諸室) 10,575件 (ギャラリーはなみずき) 40件 (イベントホール) 523件	適切な管理運営及び施設の維持管理を行う。空調設備(ガス吸収式冷温水発生機等)を改修する。	該当なし	-	-	-	-	-
環境整備	2	新文化施設の整備	49	新文化施設の設計施工	老朽化した市民会館に代わる新たな文化施設の整備に向けて、設計施工に取り組む。	文化スポーツ振興課	市民や専門家からの意見聴取、他事例の確認などを行いながら、より利用しやすい施設となるよう、設計施工に取り組む。	新文化施設の整備に向けて、実施設計や埋蔵文化財調査に取り組んだ。	新文化施設の整備に向けて、引き続き実施設計及び各種申請に取り組むとともに、埋蔵文化財調査等を実施する。	該当なし	-	-	-	-	-
環境整備	2	新文化施設の整備	50	新文化施設の管理運営検討	新文化施設の事業、組織、利用ルール、管理方法などを検討するとともに、円滑に開館できるように準備体制の構築を検討する。	文化スポーツ振興課	現在の市民会館の継続利用をしながらの開館を予定しているため、より詳細な開館準備計画を検討する必要がある。	平成27年度に策定した「新文化施設管理運営方針」及び平成28年度に実施した他施設へのヒアリング・調査等に基づき、事業・組織等の方向性を示す「新文化施設管理運営計画」を策定した。	新文化施設の整備に向けて、平成29年度に策定した「新文化施設管理運営計画」に基づき、事業・組織等の方向性を検討する。	該当なし	-	-	-	-	-
環境整備	2	新文化施設の整備	51	普及育成系事業(新文化施設)	新文化施設への期待感の醸成に向け、プレス事業や整備情報の発信に取り組む。また、開館後の事業展開につなげるための人材育成に取り組む。	文化スポーツ振興課	開館後の事業展開を見据え、職員、劇場スタッフ、市民を含め、アートマネジメントに携わる人材育成のあり方を検討する必要がある。	平成29年6月及び12月に設計の中間報告を行い、情報発信に努めた。また、市職員・文化振興事業団職員を対象に、ロームシアター京都支配人兼エグゼクティブディレクター(当時)の藤山陽太氏を招いて研修会を開催した。	新文化施設管理運営計画において、情報発信、プレス事業等について検討を行う。また、市職員・文化振興事業団職員を対象とした研修会を開催する。	該当なし	-	-	-	-	-
環境整備	3	地域施設の管理運営	52	公民館の管理運営	地域の各種グループ等に活動の場を提供する。	公民館	貸館を通じて各種グループ等の活動を支援する。	貸館を通じて各種グループ等の活動を支援した。 【貸出件数】44,280件 【貸出人数】558,859人	貸館を通じて各種グループ等の文化・芸術活動を支援する。	該当なし	-	-	-	-	-

高槻市文化振興ビジョン後期実施計画 平成30年度進捗状況報告書

施策大分類	施策No.	施策小分類	事業No.	事業名称	事業概要	担当課	長期的課題・方向性等	H29事業実績	H30事業計画	成果指標						
										指標	H27実績	H28実績	H29実績	H30目標	計画終了時(H32)目標値	
環境整備	3	地域施設の管理運営	53	コミュニティセンターの管理運営	地域の各種グループ等に活動の場の提供を支援する。	コミュニティ推進室	コミュニティセンターの維持管理を行う。	コミュニティセンターの維持管理を実施し、地域の各種グループ等に活動の場を提供した。 【利用件数】40,803件 【利用人数】528,107人	地域の各種グループ等に活動の場の提供を支援する。	該当なし	-	-	-	-	-	
環境整備	3	地域施設の管理運営	54	市民ギャラリーの運営	市民ギャラリーを貸出し、サークル等に発表の機会を提供するとともに、広く市民に鑑賞する機会を提供する。	文化スポーツ振興課	市民ギャラリーでの展示について、広く認知を得られるよう、情報発信を行う。	市内で活動するサークルや団体等の作品発表の場として、松坂屋の地下入口「えきちかギャラリー」と、市役所1階「桃園ギャラリー」を提供した。 【展示団体数】 えきちかギャラリー：48団体 桃園ギャラリー：26団体	市内で活動するサークルや団体等の作品発表の場として、松坂屋の地下入口「えきちかギャラリー」と、市役所1階「桃園ギャラリー」を提供する。 また、市民ギャラリーの運用改善に向けて、平成28年度に実施したアンケート結果を踏まえた検討を行う。	該当なし	-	-	-	-	-	
環境整備	4	文化芸術活動支援	55	高槻ジャズストリート支援事業	高槻ジャズストリートが継続的かつ安定して実施されるよう、同実行委員会に対して活動支援を行う。	文化スポーツ振興課	継続的かつ主体的に実施することができるよう、安全に配慮した事業運営を促すとともに、成熟したイベントとして運営ノウハウを引き継げるよう支援していく。	高槻ジャズストリート実行委員会が主催する「第18回高槻ジャズストリート」に対して補助金を交付するなど支援を行った。 【開催日】平成28年5月3日、4日 【会場数】60会場 【入場者数】約10万名（主催者発表）	高槻ジャズストリート実行委員会が主催する「第20回高槻ジャズストリート」に対して補助金を交付するなど支援を行う。 【開催日】平成30年5月3日～5日 （20周年のため3日間開催）	該当なし	-	-	-	-	-	
環境整備	4	文化芸術活動支援	56	安満遺跡青銅祭支援事業	歴史を通じて市民の交流を促進する安満遺跡青銅祭の実行委員会に対して活動支援を行う。	文化スポーツ振興課	市民の交流を促す安満遺跡青銅祭の活動が広がるよう支援する。	高槻の歴史的文化遺産を活かした交流イベント「安満遺跡青銅祭」の主催、歴史啓発活動等の年間事業を行う同実行委員会に対して、補助金を交付するなど支援を行った。 ※当日は台風の影響で中止 【開催日】平成29年10月22日 【会場】高槻市立桃園小学校 【来場者数】-	安満遺跡青銅祭実行委員会が主催する「安満遺跡青銅祭」に対して補助金を交付するなど支援を行う。 【開催日】平成30年10月7日 【会場】桃園小学校	該当なし	-	-	-	-	-	
環境整備	4	文化芸術活動支援	57	たかつきアート博覧会支援事業	たかつきアート博覧会が継続的かつ安定して実施されるよう、同実行委員会に対して活動支援を行う。	産業振興課	事業の継続的かつ安定した運営のため、恒久財源確保の仕組みを構築する必要がある。そのためにも、より発信・集客力のある質の高いアートイベントを目指す。	【期間】平成29年11月1日～11月30日 11月18日、19日 コアイベント開催 【来場者数】延べ約10,000人	11月の約1ヶ月間にわたる巨大絵画アーケード展などの作品展示や、11月中旬にはコアイベントを設定し、ワークショップ、若手アーティストや大学生によるアート企画を中心市街地各所で展開。「アートのまち高槻」を広く発信することで、交流人口増による賑わいを創出し、中心市街地の活性化を図る。	該当なし	-	-	-	-	-	
環境整備	4	文化芸術活動支援	58	文化芸術事業への後援・共催	市民・団体等による文化芸術事業への後援・共催を行い、支援する。	文化スポーツ振興課 地域教育青少年課	後援・共催を通じ、文化芸術事業を奨励・援助する。	文化芸術事業へ後援・共催を行った。 市長部局 後援：82件 教育委員会 後援・共催：42件	文化芸術事業へ後援・共催を行い、支援する。	該当なし	-	-	-	-	-	-
環境整備	4	文化芸術活動支援	59	文化芸術事業への共催 (公財)高槻市文化振興事業団	(公財)高槻市文化振興事業団が行う市民・団体等による文化芸術事業への共催を支援する。	文化スポーツ振興課	事業への共催について、よりよい文化振興のあり方となるよう検討を行う。	(公財)高槻市文化振興事業団が、全34事業(市民協働 参画12、子ども1、古典芸能5、クラシック音楽等6、ポップス2、演劇他5、その他3)を共催した。	(公財)高槻市文化振興事業団が、共催に関する内規に基づき、文化芸術活動を支援する。	該当なし	-	-	-	-	-	

高槻市文化振興ビジョン後期実施計画 平成30年度進捗状況報告書

施策大分類	施策No.	施策小分類	事業No.	事業名称	事業概要	担当課	長期的課題・方向性等	H29事業実績	H30事業計画	成果指標					
										指標	H27実績	H28実績	H29実績	H30目標	計画終了時(H32)目標値
環境整備	4	文化芸術活動支援	60	文化芸術を通じた都市交流の促進	(公財)高槻市都市交流協会と連携し、文化芸術を通じた都市交流を促進する。	文化スポーツ振興課 秘書課	姉妹都市及び関係団体等と連携し、姉妹都市等への訪問及び姉妹都市等からの来訪にあわせた文化芸術分野での交流機会の提供や交流支援に努める。	(公財)高槻市都市交流協会へ助成し、姉妹都市等との文化交流を通じた都市交流の促進を図った。 ・協会実施事業 訪問支援：2件 来訪支援：7件 講座及び教室の開催：7件	(公財)高槻市都市交流協会へ助成し、姉妹都市等との文化交流を通じた幅広い市民交流の促進に努める。 ・協会実施事業 【訪問時】交流支援 事業や海外文化体験教室の開催等を通じた文化交流機会の提供	該当なし	-	-	-	-	-
環境整備	4	文化芸術活動支援	61	小・中学校文化部への支援	小・中学校の文化系のクラブ活動の活性化を図る。	教育指導課	顧問の不足等により、専門的な指導や外部指導者の確保が課題となっているため、解決に向けた手法等を検討する。	部活動に必要な環境整備や専門的な技術指導力を備えた者を中学校に派遣し、生徒の自主的な活動である部活動の活性化を図った。 【派遣校】9校(吹奏楽部8校、美術部1校)	自主的な活動である部活動を通して、心身共に健全な生徒の育成を図ることを目的として、部活動に必要な環境整備や専門的な技術指導力を備えた者を中学校に派遣するとともに、近畿・全国大会に出場する選手の交通費等を支援する。	該当なし	-	-	-	-	-
環境整備	5	情報戦略構築	62	情報戦略	芸術家や作品、イベントなど市内の文化情報を集約するとともに、関係者とのネットワーク構築や、各メディアの効果的な活用など総合的な取組により情報発信機能を高める。	文化スポーツ振興課 営業広報室	これまでの情報発信手段の課題を整理した上で、ターゲットへ届きやすい効果的・効果的な情報発信のあり方を検討する必要がある。	アーティスト・文化団体等の情報集約を図るとともに、市民等からの問合せ対応に活用した。	営業広報室と連携し、既存の事業の情報発信手段の課題を整理し、効果的な情報発信に努める。	該当なし	-	-	-	-	-