

「(仮称)富田地区複合施設」を考える みらいミーティング



令和6年4月20日(土) 10:00~

お知らせ

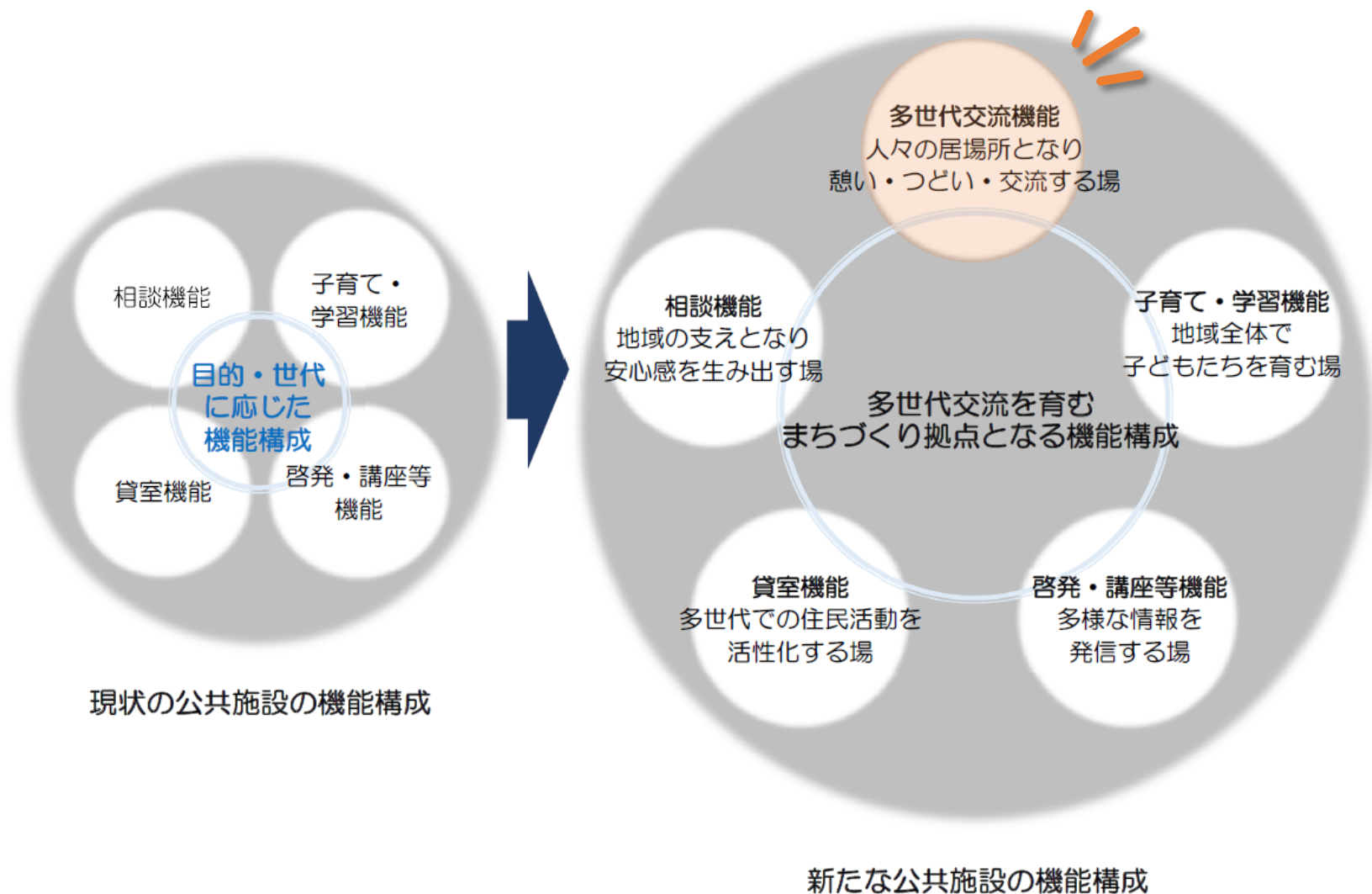
スタッフが会場の様子を撮影し、
ニュースレター（全戸配布）など、
市の媒体への掲載を予定しています

自身の写真の掲載は都合が悪いという方は、
運営スタッフにお伝えください。

目次

- 「（仮称）富田地区複合施設」とは？
- 前回のアイデアや意見の振り返り
- 複合施設の整備条件
- 本日のミーティングの内容

〈複合化する公共施設のイメージ〉



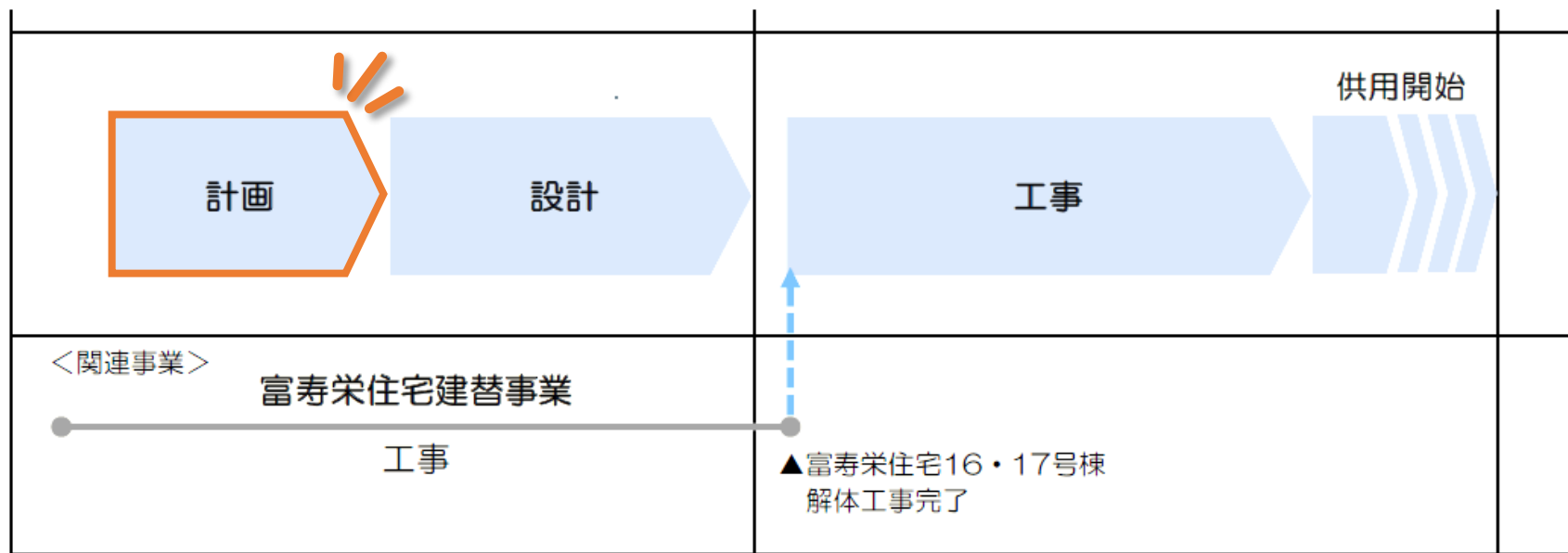
「(仮称) 富田地区複合施設」の整備スケジュール

前回説明
済み

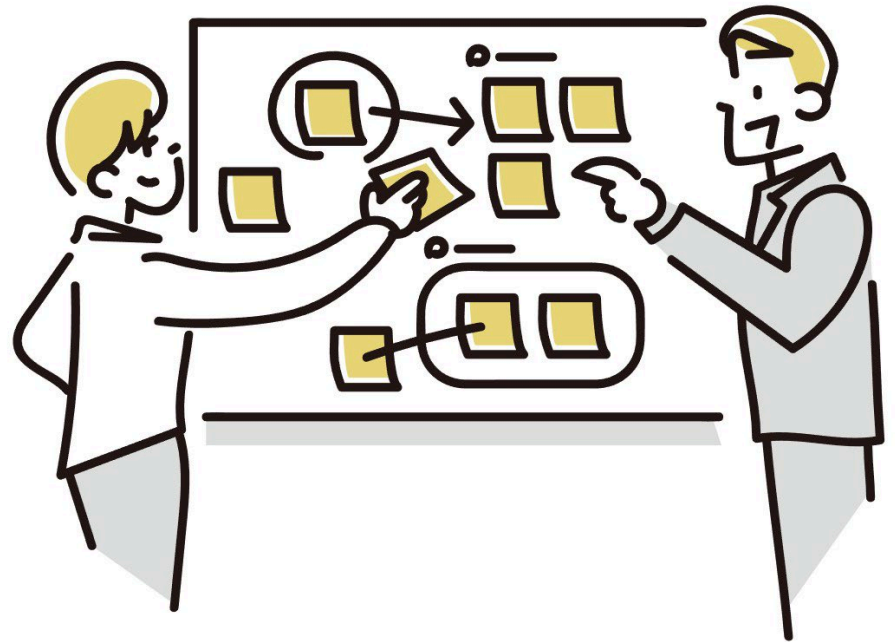
令和4(2022)年度

おおむね5年

おおむね10年



前回のアイデアや意見の 振り返り



みらいミーティングのスケジュール

第 1 回

12/23 (土) 10:00~

複合施設でやってみたいこと・
コンセプトを考えてみよう！

第 2 回

2/23 (金祝) 10:00~

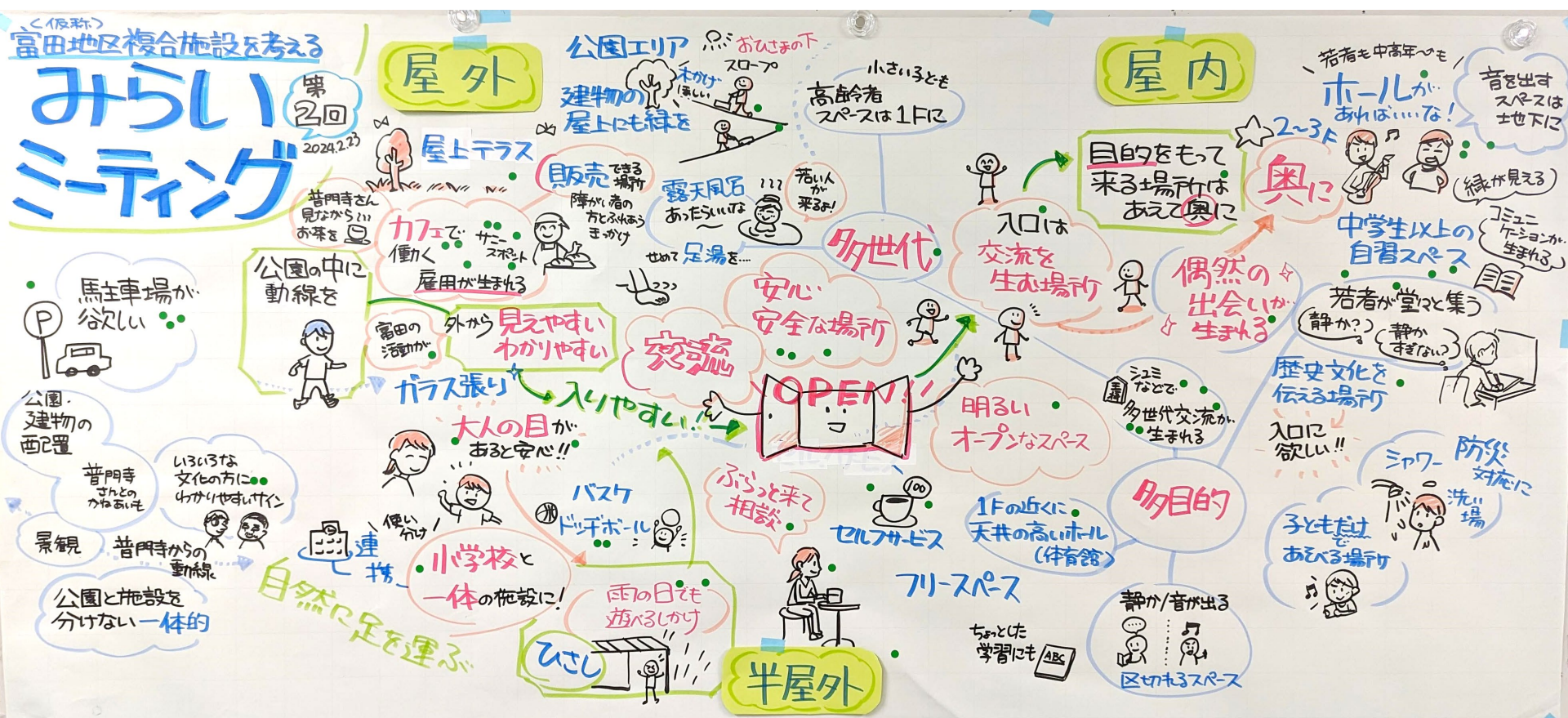
建物や屋外のイメージ・
ゾーニングを考えてみよう！

第 3 回[!]

4/20 (土) 10:00~

複合施設でどんな関わり方が
つくれるだろう？

富田地区複合施設を考える 第2回 2024.2.23 みらい ミーティング

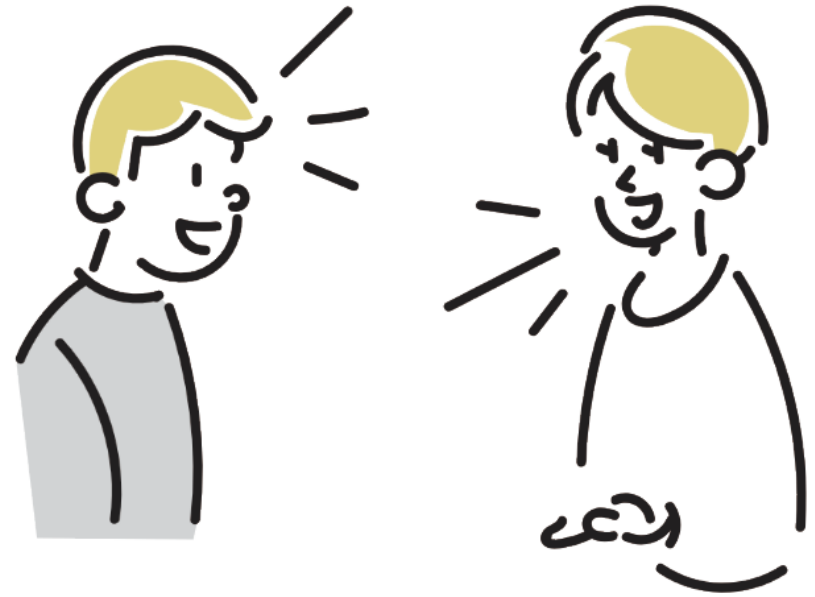


前回の振り返り

第2回 「(仮称) 富田地区複合施設」を考えるみらいミーティングの参加者の意見・アイデア (2024.2.23)

全体のゾーニング	屋外空間	屋内空間	運用面で工夫できそうなこと等
<ul style="list-style-type: none">・府道沿いがメインの入口になって、施設の顔になっているが、敷地の南東(普門寺側)からアクセスする人も一定いると思われるので、南東側も建物の裏側にならないようなデザインにした方がよい。・富田町の歴史、寺内町ということを大事にするために、普門寺の南側は一体的に使えるオープンな場所にするのはどうか。・現在も普門寺側から幼児が公園に遊びに来たり、小学生が帰り道として利用していたりするので、普門寺と府道をつなぐ東西の動線は明るく見通しの良い空間にする必要がある。・新しい施設でも、建物の光が外にもれて明るく、大人の目が行き届くような動線にできるとよい。・施設全体としては、声が聞こえて外(他室)の様子の見えるオープンな空間にし、一部には静かな空間もあるとよい。	<ul style="list-style-type: none">・屋外の広場は、くつろげる場所や子どもが自然遊びできる場所などがあるとよい。・健康づくりのできる広場があるとよい。・木陰で休めるような場所が欲しい。・落ち葉が生物、自然の循環を生んだりするので、落葉樹があるとよい。また、木陰のできる高木もあるとよい。・地上だけでなく、建物の屋上にも緑があるとよい。・屋外の緑が屋上までスロープでつなげられるのであれば、より外と中が一体的な建物になる。・公園内に水と親しめるエリアがあるとよい。・敷地内の通路をただ通るだけの道ではなく、公園の一部として、例えば自転車の練習ができる等にも使えるとよい。・子どもだけで自由に遊ぶことができる場所があるとよい。・高齢者等送迎を含めた利用者の駐車場の確保と、緊急車両や楽器運搬等の搬出入の動線も必要だと思う。・若い人が楽しめる要素として、自由に使えるバスケットゴール、スケボーやダンス等のできる場所があるとよい。・子どもが自由に使えるバスケットゴールやドッジボールができるスペースがあるとよい。・ベットの散歩や触れ合いができるスペースがあるとよいが、動物が苦手な人のために場所を区切るなど配慮は必要。・もし新しい施設や公園でボール遊びができないのであれば、向かいにある富田小学校のグラウンドと連携できるとよいのかもかもしれない。	<ul style="list-style-type: none">・ホールやフリースペースなどのみんなが使う場所は入口付近に、勉強スペースなどの目的をもって使うスペースは奥に配置するのはどうか。・飲食店やテラス、ダンススタジオ、展示・物販スペースなどの人が集まるような場所は1階に。読書や勉強スペース、相談スペース、会議室、創作室、和室など、比較的静かに活動するものは2階に配置するのが良いと思う。・勉強スペース等の目的を持って使う部屋を奥や2階に配置すれば、子どもや高齢者以外の人も、みんなが集まる空間を必ず通ることになるのではないかと。・府道沿いの入口近くの開けたところに子どもの遊びスペースがあるとよい。・高齢者や小さな子どもが使う場所を1階の訪れやすい所にあるとよい。・子どもたちが高齢者の使うスペースを通過して遊びに行けると、両者の交流が生まれるのではないかと。・施設に来た人みんなが必ず通るような動線があると、自然と子どもの見守りができるので、親として安心感がある。・相談室は、プライバシーに配慮した奥の静かな場所にできるとよい。・相談室は1階の中心にあって、オープンで堂々と相談ができるようなものとして位置づけるのはどうか。・子どもの遊び場はのびのび遊べる広い場所にあるとよい。・発表会ができる大ホールは必要だと思う。100人以上が入れる広さだとよい。・大きい部屋はパーティション等で区切ることができて、目的によって使い分けできるとよい。・スタジオ等があれば自由に使い方ができるだろう。・静かすぎても居心地が悪く、うるさくても勉強できないため「ちょっとにぎわいのある」勉強スペースがあるとよい。勉強したり、休憩したり、思い思いに過ごせる場所が、1階にも2階にも多様であってよい。・中高生が、自宅とは違い、みんなで集まって一緒に勉強できるような空間だとよい。・勉強をしに来た学生が、疲れたら外の緑を見てリラックスできて、飲食ができる場所があるとよい。・英語に気軽に触れられたりできるような、誰もがふらっと立ち寄りやすいオープンスペースがあるとよい。・留学生等の海外の方や障がいのある方のために、施設内のサインが言語に頼らず、ピクトグラム等の分かりやすいものにできるとよい。・留学生や、富田に初めて来た人が酒蔵などの歴史を知ることができる場にするために、入口付近に富田の歴史を伝えるスペースがあるとよい。ただしそれは、この施設ではなく、駅前にあるとっともよい。・音楽を楽しむためには音の漏れない部屋が必要だと思う。・今使っている人の活動が継続できるような部屋は必要だと思う。・高齢者のことを考えると浴室はあった方がよい。最低でも、防災面や子どもが土遊びをしたとき等のためにシャワーや洗い場があるとよい。・お菓子やパン等の物販の店があると良さそう。・地下ができるのであれば、音の出るホールや駐車場は地下にあるとよい。	<ul style="list-style-type: none">・富田小学校がすぐ目の前にあるので、児童とこの近くに住む留学生の交流の場を持てるとよい。・ふれあい喫茶やカラオケなどで若い人も訪れるきっかけとなるコミュニティの場を作れるとよい。・安心・安全な場所であることが第一である。・サニースポットで働く子たちは、今も地域の街路や公園などの清掃を行っているため、新しい施設でも、清掃などの管理に仕事として関わることができたら良い。・富田で活動する団体の活躍の場が作れるとよい。・学生等が自習などで集まるためには、夕方以降に人が集まる環境が必要になる。・若い人や平日に働いている人が利用するには土日祝にも施設が開いていることが重要である。・様々な人と交流できるオープンな遊びスペースのほかに、入退室管理されているそうべえのような子どもだけで遊びに行っても安心できる場所もあるとよい。・料理教室は、こども食堂のような、利用者が作って、食べられるような取り組みができるとよい。・セルフサービス(1杯100円等)でコーヒー等が飲めるようにしてもよいのではないかと。・最低限、自販機を設けてほしい。
	半屋外空間		
	<ul style="list-style-type: none">・公園に面した部分はすべて庇が出て、屋外テラスのようにできるとよい。・建物と広場の間は、半屋外でオープンカフェのような雰囲気のあるテラスがあるとよい。・飲食ブースが、普門寺の緑が見えるような場所にあるとよい。・子どもの頃は雨の日にお寺の軒下で遊んだりした。庇を広くとって雨の日には遊んだりできる場所になると子どもが使いやすいのではないかと。・広場に面した入口付近を飲食スペースとし、そこから子どもたちを見守れるとよい。		

前回のミーティングでの 質問と回答



【質問 1】

新施設では平日の遅い時間帯や土日などの休日は開館するのでしょうか。

【回答 1】

新施設の開館時間については、現時点では未定です。施設の運営方法も含め、いただいたご意見も参考に今後検討します。

【質問 2】

新施設の屋外空間でボール遊びやペットを連れての利用はできるのでしょうか？ボール遊びができないのであれば、富田小学校と連携してグラウンドが使えるようになったら良いと思います。

【回答 2】

施設の使い方などのルール作りについては、引き続き地域住民の方々のご意見を参考に検討します。



【質問3】

新施設の階数や地下の有無、駐車場の配置などはどのように想定しているのでしょうか？

【回答3】

建物の構造などについてはまだお示しできるものはなく、みらいミーティングでいただいたご意見も参考にしながら、今後市で検討します。

【質問 4】

既存施設では独自の利用条件が定められており、団体登録が必要です。新施設では改められるのでしょうか。

【回答 4】

今回検討する新施設については、これまでの利用を前提とするのではなく、広く多くの方々に利用していただきたいと考えています。利用条件については、市内の公共施設の状況を見ながら検討します。

【質問5】

高齢者のコミュニティの場になっているひかり湯が廃止の予定となっています。新施設に銭湯は必要ではないでしょうか。

【回答5】

基本構想で示している通り、ひかり湯は市営住宅建替えに伴い、市営住宅の入浴施設としての役割を終えるため、将来廃止としています。ひかり湯に代わる入浴施設は新設しませんが、新施設では高齢者に限らず多世代の方が集い、コミュニティの場となるような施設を目指します。



【質問 6】

新施設に支所機能を入れてはどうでしょうか。

【回答 6】

基本構想で示している通り、富田支所は建築後相当年経過していますが、耐震改修や維持補修等を行っており、利用者の限定もなく多世代が利用できる状況にあることから、当面は長寿命化を図ることとしています。そのため、新施設に支所機能を付加することは考えていません。

【質問 7】

新施設については、神社仏閣や酒蔵、風情あるまちなみなど、特色や魅力ある地域資源を活かして整備されるとのことですが、近隣の神社仏閣、酒蔵等の方々の意見も取り入れることが必要ではないでしょうか。

【回答 7】

近隣の神社仏閣、酒蔵等の方々には、検討状況をご説明し、ご意見をいただいています。今後も引き続きご意見を伺いながら、施設整備に取り組めます。



複合施設の整備条件

富田地区まちづくり基本構想で定めた
目指す施設像

**地域みんなの居場所
「まちのリビング」**

本みらいミーティングで考えた
整備コンセプト案

**どんな人も居心地よく
交流が生まれる“第二の実家”**

- ゆるやかに人とつながり、いつまでも居たくなる場所
- すべての世代にとって居心地がよく行きたくなるような場所
- にぎわいとくつろぎを感じられる縁側のような場所

(仮称) 富田地区複合施設整備に関する市の考え

基本方針

- ① 老朽化が進行する3施設の更新に伴い、隣接する公園も含めて複合化
- ② 既存施設の事業（サービス）は原則として継続
- ③ 富田地区以外からも様々な人が訪れ、活動等ができる居場所へ

建物規模・構成など

敷地面積 約9,000㎡（公園含む）	高さ 低層の建物を想定
延床面積 4,000～5,000㎡程度	避難所機能としての役割も その他 駐車場・駐輪場も整備する

※既存施設（3施設）の延床面積は約6,200㎡ ※重複している機能は統合したり、稼働率の低い室は整理する

(仮称) 富田地区複合施設整備のポイント

■新たな機能と特徴…従来の4つの機能に「多世代交流」を目的とする機能を新設



■複合施設整備に伴い形態を変えるもの

大ホール（富田ふれあい文化センター）

現行と同等の広さを確保し、そのうえで、分割利用できる仕様とする。多用途にも対応（多機能に利用）できるよう、固定座席ではなくフラットな床とする。

体育ホール（富田青少年交流センター）

球技以外の体操やダンス等ができるような、防音・振動等に配慮したスタジオを配置する。

多世代交流を実現するための施設づくりの考え方

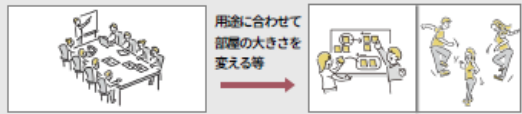
①分散して立地している多様な施設を複合化し、世代を超えて多様な人々が集い交流を育むことができる施設へ

活動が混ざる
色々な場所で様々な活動ができる

人が混ざる
あらゆる人・世代が利用できる

②機能を融合し市民ニーズに柔軟に対応できるよう多機能化を図る。

用途が混ざる
一つの室を様々な用途で使える



外と中が混ざる
屋内・屋外が連続する



■整備方針

基本的な考え ● 世代や属性を問わず利用できる交流の場や、ひとりでもいられる居場所となる空間がある

建物配置 ● 通り（府道）から見やすく、入りやすい ● 普門寺の緑を借景とするような配置

外観・景観 ● 開放感がある ● 富田らしい歴史と趣のあるまちなみに調和 ● 普門寺からの見え方、普門寺の見え方に配慮 ● くすのきや門柱を残す

屋外 ● 複合施設と隣接する公園を一体的に利用できる ● 子どもが思い切り遊べ、ずっといられる

屋内 ● 自然な見守り、新たな発見が生まれる見通しの良いレイアウト ● 使い方によって変えられる自由度の高い各種スペースに

整備手法等 ● 民間事業者のノウハウを最大限に生かすため、PFIという手法で、事業者からの提案を求めることも検討

(仮称) 富田地区複合施設整備の諸室（案）

室名	室等の設置の考え方、活動イメージ
テラス（半屋外）	・軒が出て、夏場や雨天でも外で過ごせる ・子どもの遊び場や、多様な世代が集まり自由に時間を過ごせる
屋外広場	・日影、木陰がある ・水や土あそびができる ・子どもの遊び場や、多様な世代が集まり自由に時間を過ごせる
飲食スペース	・くつろげるカフェのような空間 ・茶話会のようなことができる
共用ロビー	・多世代で憩えるみんなのリビング
遊びスペース	・子どもたちが遊んだり学べる ・子どもの遊びを見守る大人の居場所も確保
読書や勉強ができるスペース	・本や絵本が気軽に手に取れる ・勉強ができるスペースもある
発表スペース	・講演会や発表会など、大人数が集まれる ・発表だけでなく、太鼓の練習等もでき、柔軟に使える
会議スペース	・講座や打合せ、グループ活動など様々な用途で使える ・利用の仕方によって部屋の大きさを変えられる
創作活動スペース	・木工などの創作活動や、大人も子どもも使えるキッチン ・調理台では震災時に炊き出しも可能
創作物の展示・販売スペース	・創作物の販売や展示ができる場 ・展示は地域の歴史が伝えられるような伝承のスペースにもなる
練習スペース	・身体を動かせる多目的スタジオ ・音の出せる音楽スタジオ
相談室	・生活などの相談ができる場 ・相談がしやすい静かな場所に配置

多世代交流
子育て・学習
啓発・講座等
貸室

複合施設等を構成する空間の考え方

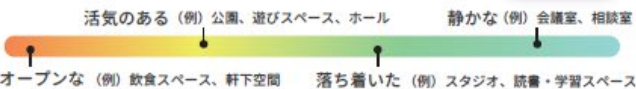
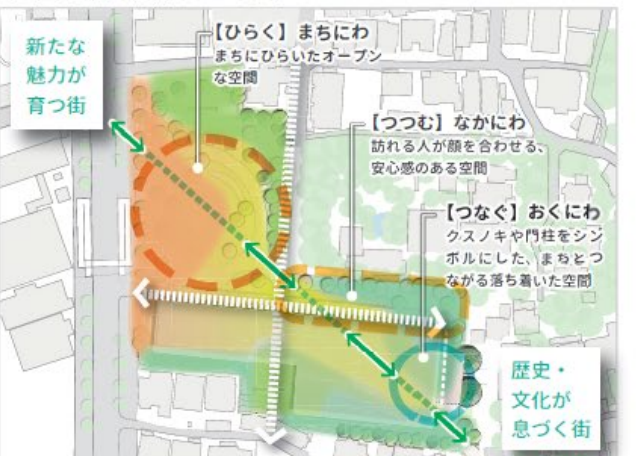
※ゾーニング図(案)については、決定したものではありません。
今後も引き続き、地域住民のご意見を参考にしながら検討します。

基本的な考え方

自然に交流が生まれる 多様な居場所

- 屋内、中間領域(半屋外)、屋外を組み合わせ、複合施設と公園を一体的に使えるようにすることで、動線・景観・利活用から、まちとのつながりを生み出す。
- 施設の配置や開き方などの調整により、多様な雰囲気のある空間を生み出すことで、利用者が目的や気分に応じた「自分の居場所」を見出すことができるようにする。
- 道路沿いは訪れやすくオープンな雰囲気とし、普門寺の緑を背景に多くの人が集う風景を生み出し、普門寺側の奥まったエリアは落ち着いた雰囲気とし、周辺のまちに調和させる。

多様な空間の展開イメージ図



ゾーニング図(案)

- ・入りやすく、開放感のある施設となるよう、道路沿いに公園を設け、建物を南側に寄せる



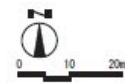
- ・自然を感じられるよう、普門寺の緑を借景として活かす(建物等で遮らない)



- ・建物と公園をつなげることで、大人が子どもの遊びを見守られるようにする



- ・屋内と屋外が一体的に利用できるようにする



A-A' 断面イメージ図



B-B' 断面イメージ図



本日のミーティングの内容



施設の関わり方を考えてみよう

- どんな関わり方ができそうか想像してみる
- 自分の立場と、自分ではない立場で考えてみる

1. 自分の立場で考える

- ・ 「**こんなことができそう・そのために必要なこと**」を付箋に書いて貼り付ける

使う	手伝う
主催する	その他

2. 他人の立場で考える

- 近くの大学に通うオランダからの留学生
- 日本語を勉強中
- 日本語での挨拶や簡単な意思疎通ができる



- 毎日の通勤で前を通る 20 代男性
- 実家住まいで、勤務先は梅田
- 週末は友人とジャズバンドの練習をしたり、資格取得の勉強をしている



- サニースポットのカフェ厨房で日中に働いている障がいのある方
- 音楽が好きで、歌をうたうことが好き
最近、楽器の演奏も



- 富田小学校に通う 5 年生女の子
- 両親が共働き
- 放課後は友達とグラウンドでドッチボールなどをして遊ぶ



- 大学受験を控えた高校 3 年生の女子学生
- 塾には通っていないが、自宅での自習は気が散るため、勉強場所を探している



- 山陰地方出身の 40 代単身男性
- 木工系の工作が趣味
- 知り合いが少ないので、交友関係がほしいと思っている
- 近くに住んでいるものの、この施設に来たことがない



- 一． **お互いの意見を否定しない**
- 一． **発言は簡潔に**
- 一． **発言は積極的に**

ディスカッションのまとめ (各班成果発表)



タネマキプロジェクトとは？



タネマキプロジェクトとは？

新施設で実現できたらいいと思うことを、実際に「**小さくはじめてみる**」

(→実際にやってみることで、基本計画へのフィードバックも期待)

イメージ例

1. まちを歩く



2. 作戦会議



3. つくる・手を動かす



4. イベントなどでお披露目



タネマキプロジェクトとは？



3/17の作戦会議の様子

6/16（日）開催決定！

「富田の地域交流会」

10：00～12：00

@青少年交流センター

- ・富田のもちあじ映画観賞会
- ・昔あそびやってみよう
- ・つるちゃんの街頭紙芝居
- ・花パンさんのパン販売 など

ぜひ遊びにきてください♪

ディスカッションのまとめ (グラレコでの振り返り)



〈参加者アンケート〉 ご協力のおねがい

アンケートご記入の上
受付に提出ください

