第２期高槻市文化振興ビジョン

【後 期 実 施 計 画】

令和8年度進捗状況報告書

第２期高槻市文化振興ビジョン後期実施計画　令和8年度進捗状況報告書

施策分類	事業No.	事業名称	事業概要	所管課	長期的課題・方向性等	R8事業計画	成果指標	
							指標	計画終了時目標値
鑑賞	1	鑑賞事業(高槻城公園芸術文化劇場)	(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団と連携し、高槻城公園芸術文化劇場を拠点に、あらゆる世代に対して、優れた文化芸術の鑑賞機会を提供する。	芸術文化振興課	あらゆる世代の市民に対し、幅広い分野で質の高い、多種多様な事業を実施するなど事業内容の充実を図る。	(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団が全17事業(主催13・共催4)を実施する。 オーケストラをはじめとする音楽公演やミュージカル、演劇、伝統芸能など多岐に渡り鑑賞事業を開催する。	①来場者満足度(%) ②満席率(%)	①95% ②90%
普及育成	2	拠点文化施設における文化芸術活動の場の提供	(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団と連携し、拠点文化施設（高槻城公園芸術文化劇場、生涯学習センター、クロスパル高槻）の貸館等を通じて市民に文化芸術活動の場を提供する。	芸術文化振興課	利用者のニーズに的確に対応するなど、より多くの市民に文化芸術活動の場を提供することができるよう努める。	市民の芸術・文化、生涯学習活動を推進し、芸術・文化及び生涯学習の振興を図るため、生涯学習センターの施設を貸与する。 また、市民の文化活動への援助として、後援名義使用を許可する。	利用件数(件)	23,000件
普及育成	3	普及・育成事業(高槻城公園芸術文化劇場)	(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団と連携し、高槻城公園芸術文化劇場を拠点に、気軽に参加できる事業を開催する。	芸術文化振興課	普段、高槻城公園芸術文化劇場へ足を運ぶことの少ない市民に対し、気軽に参加できる事業を開催して、舞台芸術に触れる機会の提供に努める。	(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団が全13事業(主催9・共催4)を開催する。 狂言会や明月能の内容を分かりやすく解説するプレイベント、南館全体を使った劇場オープンデーなど、気軽に参加できる催しを開催する。	参加者・ 来場者満足度(%)	95%
普及育成	4	対象層に向けた事業等の推進(高齢者、障がい者)	(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団と連携し、高齢者、障がい者が、高槻城公園芸術文化劇場での公演などに参加しやすくなるよう、対象別に事業・制度・情報提供等の手法を検討・実施する。	芸術文化振興課	対象別に参加しやすい事業や情報提供等の手法を検討・実施する。	(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団と連携し、対象別に参加しやすい事業や情報提供等の手法を検討・実施する。 障がいのある人のための和太鼓体験を同事業団と障がい者団体との協力で継続して開催する。 高槻文化友の会において、高齢者や障がいのある人が特別料金で鑑賞できるグリーン会員の制度があり、3公演を対象に実施する。	参加者・ 来場者満足度(%)	95%
普及育成	5	対象層に向けた事業等の推進(若年層、働く世代、子育て世代)	(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団と連携し、若年層、働く世代、子育て世代が、高槻城公園芸術文化劇場での公演などに参加しやすくなるよう、対象別に事業・制度・情報提供等の手法を検討・実施する。	芸術文化振興課	対象別に参加しやすい事業や情報提供等の手法を検討・実施する。	幅広い世代が楽しめる劇場オープンデーや謡と鼓の体験講座など鑑賞事業や参加型事業を実施する。	参加者・ 来場者満足度(%)	95%
普及育成	6	対象層に向けた事業等の推進(子ども)	(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団と連携し、子どもとその家族が、高槻城公園芸術文化劇場での公演などに参加しやすくなるよう、対象別に事業・制度・情報提供等の手法を検討・実施する。	芸術文化振興課	対象別に参加しやすい事業や情報提供等の手法を検討・実施する。	ファミリー向け伝統芸能やバレエ公演のほか、劇場オープンデーの一環としてファミリー層を対象とした鑑賞・体験プログラムを実施する。	参加者・ 来場者満足度(%)	95%
普及育成	7	地域の施設へのアウトリーチの推進	(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団と連携し、劇場へ足を運ぶ機会が少ない市民に向けて、地域の施設へのアウトリーチ事業を実施する。	芸術文化振興課	地域の施設と連携し、アウトリーチ事業の計画的な実施に努める。	地域の活性化に寄与し、劇場に足を運ぶことが困難な人に施設で音楽にふれてもらう出前コンサートとして、地域の施設等でのコンサートを開催する。	実施箇所数(ヶ所)	2ヶ所
普及育成	8	学校へのアウトリーチ事業の推進	(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団と連携し、小・中学校へのアウトリーチ事業を実施する。	芸術文化振興課	市立小中学校を対象に継続的な事業実施を図る。	市内中学校の生徒を劇場に招待して、本格的な芸術鑑賞の機会を提供する。 また、学校の負担を軽減するために、移動手段も劇場側で確保する。	実施校数(校)	9校
普及育成	9	けやきの森市民大学の開催(生涯学習センター)	(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団と連携し、市内外の大学や研究機関等と各種講座を開催する。	芸術文化振興課	教育機関等との連携を図り、また、市民のニーズにあった場所や時間帯に講座を実施するなど多種多様な取組みを行うことにより、内容の充実を図る。	市内外の大学や研究機関等と連携し、各種講座を開催する。 【講座数】　14講座 【受講者数】　3,155人（予定）	参加者・ 来場者満足度(%)	90%
普及育成	10	高槻市少年少女合唱団運営事業	高槻市少年少女合唱団運営委員会に運営を委託し、演奏会等を開催する。	芸術文化振興課	子どもたちに音楽を通じて創造力や表現力を育むだけでなく、練習や公演会を通して世代交流や異文化交流の機会を提供する。	合唱団の運営を運営委員会へ委託し、定期演奏会等１１事業(予定)を実施する。	団員数(人)	60人

第２期高槻市文化振興ビジョン後期実施計画　令和8年度進捗状況報告書

施策分類	事業No.	事業名称	事業概要	所管課	長期的課題・方向性等	R8事業計画	成果指標	
							指標	計画終了時目標値
普及育成	11	子どもの詩創作講座の開催	(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団と連携し、子どもを対象とした詩の創作講座を開催する。	芸術文化振興課	広報誌の募集だけでなく、市内の小学校にチラシ配架など情報発信し、子どもの参加を呼びかけ、受講者数増を図る。	子どもを対象とした詩の創作講座を下記の要領で開催する。 【期間】令和8年7月23日～8月17日のうち5日(連続5回の講座) 【会場】生涯学習センター	参加者・来場者満足度(%)	95%
普及育成	12	ロビー・サロンコンサートの開催	(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団と連携し、市民との協働により、市役所ロビー及びクロスパル高槻で、市民が気軽に参加できるコンサートを開催する。	芸術文化振興課	市民との協働により実施していくほか、幅広い世代が興味を持つよう事業展開を図る。	高槻音楽家協会との協働により、下記の要領で開催する。 ・ロビーコンサート 【日時】毎月第4火曜日 (2月・3月を除く) 【会場】生涯学習センター 【回数】10回 ・サロンコンサート 【開催月】4月・6月・8月・9月・11月・1月・3月 【会場】クロスパル高槻 【時間】午後2時開演 【回数】7回	参加者・来場者数(人)	ロビーコンサート 900人 サロンコンサート 900人
普及育成	13	市民寄席の開催	(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団と連携し、市民との協働により、市民寄席を開催する。	芸術文化振興課	市民との協働により実施していくほか、幅広い世代が興味を持つよう事業展開を図る。	噺の会じゅげむとの協働により、下記の要領で開催する。 【開催日】5月・7月・9月・11月・1月 14:00～16:00 【回数】5回 【会場】生涯学習センター	参加者・来場者数(人)	1,200人
普及育成	14	将棋大会の開催	(公財)高槻市文化振興事業団と連携し、（公社）日本将棋連盟との包括連携協定に基づき、アマチュア将棋大会と子ども将棋大会を開催する。	将棋のまち推進課	アマチュア向けや子ども向けの将棋大会を開催することで、さらなる将棋文化の振興を図る。	高槻市文化スポーツ振興事業団と連携し、日本将棋連盟との包括連携協定に基づき、アマチュア将棋大会と子ども将棋大会を開催する。	大会参加者数(人)	300人
普及育成	15	将棋連盟主催事業を活用した普及啓発	(公社)日本将棋連盟との包括連携協定に基づき、同連盟の「学校教育への将棋導入事業」制度を活用し、希望する小中学校へ棋士を派遣するほか、市内全小学1年生への高槻産木材製将棋駒の配付にあわせた棋士による出前授業を行う。	将棋のまち推進課 教育指導課	プロの棋士・女流棋士の直接指導を通じた日本古来の伝統文化に触れることで、将棋文化の振興や将棋人口の裾野拡大につなげる。	日本将棋連盟との包括連携協定に基づき、同連盟の「学校教育への将棋導入事業」制度を活用し、希望する小中学校へ棋士を派遣するほか、市内全小学1年生への高槻産木材製将棋駒の配付にあわせた棋士による出前授業を行う。	事業数(回)	130回
普及育成	16	大規模将棋イベントの開催	(公社)日本将棋連盟と連携したイベントを開催するとともに、(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団と連携し、タイトル戦等の誘致に取り組む。	将棋のまち推進課	将棋ファンのみならず幅広い層が参加できる「高槻将棋まつり」の開催やタイトル戦の誘致、関連イベント等を実施することで、将棋文化の振興及び普及啓発を図るとともに本市の魅力をPRする。	(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団と連携し、タイトル戦等の誘致に引き続き取り組む。	事業数(件)	2件
普及育成	17	障がい者アート展	(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団と連携し、障がい者アート展覧会を開催し、障がい者に創作、発表等の機会提供を行うとともに市民が障がい者の作品にふれる機会を創出する。	芸術文化振興課	障がい者アート展覧会を開催することで、障がい者の芸術活を推進するとともに、市民が障がい者の作品にふれる機会を創出する。	高槻市との協働により、下記の要領で開催する。 【期間】2月4日～7日 10:00～17:00 【出展者】市内で活動するアーティスト 【会場】高槻城公園芸術文化劇場 南館中スタジオ	①来場者数 ②来場者満足度（%）	①800人 ②95%
普及育成	18	学校鑑賞会の開催	本格的な文化芸術にふれられる機会を提供するため、市立中学校の生徒を劇場に招待した芸術鑑賞会を開催する。	芸術文化振興課	鑑賞会開催のための体制や仕組みを確立し、継続的に子どもたちに本格的な文化芸術にふれる機会を提供していく	市内中学校の生徒を劇場に招待して、本格的な芸術鑑賞の機会を提供する。学校の負担を軽減するために、移動手段も劇場側で確保する。	参加校数（校）	18校
交流連携	19	交流連携事業(高槻城公園芸術文化劇場)	公財)高槻市文化スポーツ振興事業団と連携し、高槻城公園芸術文化劇場を拠点に、市民参加型事業や地域等との連携事業を実施する。	芸術文化振興課	市民参加型事業のほか、地域、商店街等、イベント等と連携した催しを開催し、地域全体の活性化に寄与する。	(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団が13事業(主催6・共催7)を実施する。高校生が企画・運営に関わる吹奏楽、ダンス公演のほか、市内の和太鼓グループによる和太鼓演奏会などを開催した。また、ピアノリレーコンサートや、15歳以上が対象の市民劇団などの出演・参加型事業を開催する。	参加者・来場者満足度(%)	95%

第２期高槻市文化振興ビジョン後期実施計画　令和8年度進捗状況報告書

施策分類	事業No.	事業名称	事業概要	所管課	長期的課題・方向性等	R8事業計画	成果指標	
							指標	計画終了時目標値
交流連携	20	高槻市美術展の開催	(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団と連携し、創作活動の発表の場と作品を鑑賞する機会を提供するため、高槻市美術展覧会を開催する。	芸術文化振興課	美術に取り組む人の目標となるよう展覧会としての魅力を高める。また、幅広い世代が参加したくなるような事業展開を図る。	高槻市美術家協会との協働により、下記の要領で開催する。 【期間】9月17日～20日 10:00～17:00 【部門】日本画・洋画・書・立体造形・工芸・写真・デザイン	参加者・来場者数(人)	出品者数300人 来場者数9,000人
交流連携	21	高槻市文化祭の開催	(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団と連携し、文化の日を中心に高槻市文化祭実行委員会との協働により、高槻市文化祭を開催する。	芸術文化振興課	幅広い世代が参加しやすくなるような事業展開を図る。また、文化祭実行委員会の主体的な運営を促進する。	文化祭実行委員会との協働により、下記の要領で開催する。また、こども文化祭とこども対象のコンクールを開催する。 【期間】10月9日～11月29日 【参加団体数】24団体 【事業数】28事業	参加者・来場者数(人)	15,000人
交流連携	22	高齢者文化作品展の開催	高槻市シニアクラブ連合会による運営により開催する。	長寿介護課	文化活動を通じて、高齢者の生きがいづくりの向上に努めるとともに、より幅広い作品を展示できるような事業展開を図る。	文化活動を通じて、高齢者の生きがいづくりの向上に努めるとともに、より幅広い作品を展示できるような事業展開を図る。	参加者・来場者数(人)	参加者数400人 来場者数900人
交流連携	23	高槻市福祉展の開催	「障害者週間」に合わせ、障がい者が身近に参加できる福祉展を開催する。	障がい福祉課	事前PRの工夫等により、今まで福祉展に参加したことがない、市民層にいかに働きかけをしていくか検討する。	事前PRの工夫等により、今まで福祉展に参加したことがない、市民層にいかに働きかけをしていくか検討する。	参加者・来場者数(人)	2,500人
交流連携	24	こどもまつりの開催	地域ボランティアとの協働により、子どもを対象とした各種イベントを開催する。	公民館	ボランティアと子どもの多世代交流を図る。	全館でこどもまつりを実施する。	実施館数(館)	１１館
交流連携	25	小中学校文化芸術祭の開催	子どもたちによる舞台発表や作品展示を行う小中学校文化芸術祭を開催する。	教育指導課	イベントによっては参加校が固定化されているものもあるので、内容や形態を検討していく必要がある。	児童生徒の芸術文化に対する関心や学習意欲を高めるため、児童生徒による日頃の学習や部活動の成果発表の場として、小中学校文化芸術祭を開催する。	参加者・来場者数(人)	4,500人
交流連携	26	公民館まつりの開催	各公民館において、公民館まつりを開催する。	公民館	幅広い世代が参加したくなるような事業展開を図る。	全館で公民館まつりを実施する。	実施館数(館)	１１館
交流連携	27	地区コミュニティ文化祭の開催	各地区コミュニティの文化祭の開催を支援する。	コミュニティ推進室	地区コミュニティが開催する文化祭等の地域のふれあい促進事業などが円滑に開催できるよう支援する。	各地区コミュニティの文化祭の開催を支援する。	開催地区数(地区)	32地区
文化芸術活用	28	講座・教室の開催(老人福祉センター)	各老人福祉センターで各種教室を中心に、文化事業を開催する。	長寿介護課	指定管理者である社会福祉法人高槻市社会福祉協議会と連携を図り、各種教室を中心に文化事業を開催する。	指定管理者である社会福祉法人高槻市社会福祉協議会と連携を図り、各種教室を中心に文化事業を開催する。	参加者数(人)	60,000人
文化芸術活用	29	講座・教室の開催(障がい者福祉センター)	障がい者福祉センターにおいて、各種文化教室等を開催する。	障がい福祉課	障がい者自身が自立を図り、持てる機能を維持させ、社会参加を促すとともに、参加者同士の交流を図る。	障がい者自身が自立を図り、持てる機能を維持させ、社会参加を促すとともに、参加者同士の交流を図る。	事業実施回数(回)	(陶芸)40回 (編物)10回 (書道)40回 (絵画)28回
文化芸術活用	30	乳幼児向け講座の開催	子育て総合支援センター(カンガルーの森)において、親子で楽しむ「親子講座」を開催する。	子育て支援課	乳幼児(0歳～就学前)とその保護者が共に楽しめ、親しみを感じるような「親子講座」の内容を検討する。	乳幼児(0歳～就学前)とその保護者が共に楽しめる人形劇・わらべうたやパネルシアターなどの「親子講座」を開催 【開催予定回数】６回	事業実施回数(回)	開催回数6回 参加人数420人

第２期高槻市文化振興ビジョン後期実施計画　令和8年度進捗状況報告書

施策分類	事業No.	事業名称	事業概要	所管課	長期的課題・方向性等	R8事業計画	成果指標	
							指標	計画終了時目標値
文化芸術活用	31	学校の文化芸術鑑賞会の開催	各小・中学校の児童生徒を対象に、文化芸術の鑑賞会を開催する。	教育指導課	各小・中学校単位で観劇や音楽鑑賞などを行っていく。	小学校に対しては、オリックス劇場にて「こころの劇場」の開催を予定している。中学校に対しては、高槻城公園芸術文化劇場にて学校芸術鑑賞会の開催を予定している。	開催校数(校)	「こころの劇場」参加校数19校
文化芸術活用	32	子ども向け講座・教室の開催(コミュニティセンター)	各コミュニティセンターにおいて、子どもを対象に各種講座・教室の開催を支援する。	コミュニティ推進室	コミュニティセンターの運営経費を助成するとともに、地域ニーズに即した活動事業の促進を図る。	各コミュニティセンターにおいて、子どもを対象に各種講座・教室の開催を支援する。	事業実施回数(回)	700回
文化芸術活用	33	講座・教室の開催(青少年交流施設)	青少年交流施設において、子どもや青少年、青少年に関わる大人を対象とした講座・教室等を実施する。	子ども青少年課	社会参画する上で不可欠な自主性や創造性が育まれるよう、多様な学習機会の提供に努めるとともに、内容の充実を図る。	青少年交流施設において、子どもや青少年、青少年に関わる大人を対象とした講座・教室等を実施する。 【実施予定回数】６７回	事業実施回数(回)	70回
文化芸術活用	34	講座・教室の開催(公民館)	各公民館において、各種講座・教室等を開催する。	公民館	現代的課題や市民ニーズに対応した講座の開催を行う。	講座・教室を開催し、学習機会や情報交換・交流の場を提供する。	実施館数(館)	１１館
文化芸術活用	35	講座・教室の開催(コミュニティセンター)	各コミュニティセンターにおいて、各種講座・教室等の開催を支援する。	コミュニティ推進室	コミュニティセンターの運営経費を助成するとともに、地域ニーズに即した活動事業の促進を図る。	各コミュニティセンターにおいて、各種講座・教室等の開催を支援する。	事業実施回数(回)	10,000回
文化芸術活用	36	人権週間記念事業(人権啓発作品募集)	人権週間記念事業において、人権啓発作品展を開催する。	人権・男女共同参画課	人権の意義や重要性について考え、人権課題への理解を深める場として、「人権啓発作品」を募集し、市民の人権意識の高揚を図る。	(一社)高槻市人権まちづくり協会に委託し、人権週間記念事業の一つとして実施。市民に人権啓発作品を募集するとともに、入選作品の展示等を行う。 【募集期間】令和8年6月４日～9月11日 【募集対象】作文・標語・絵画 【表彰・展示】 令和8年12月12日に開催する「人権を考える市民のつどい」のセレモニーにて入選者を表彰するとともに、入選(佳作を含む)作品を12月11日・12日に生涯学習センター展示ホールにて展示する予定。	来場者数(人)	600人
文化芸術活用	37	富田ふれあい文化センター人権啓発・交流事業	富田ふれあい文化センターの人権啓発・交流事業において、各種文化事業を実施する。	人権・男女共同参画課	各種事業を通じて、文化・芸術に接する機会の提供や市民との協働を促進するとともに、関係団体等の育成を図る。	センター周辺地域の関係団体との協働により、下記の事業を実施する。 ・フェスタ・ヒューマンライツ 【実施予定日】令和８年12月６日 【出演者】未定	参加人数(人)	3,500人
文化芸術活用	38	春日ふれあい文化センター人権啓発・交流事業	春日ふれあい文化センターの人権啓発・交流事業において、各種文化事業を実施する。	人権・男女共同参画課	各種事業を通じて、文化・芸術に接する機会の提供や市民との協働を促進するとともに、関係団体等の育成を図る。	センター周辺地域の関係団体との協働により、下記の事業を実施する。 ・ヒューマンライツフェスタ・ミュージックフェスティバル 【実施予定日】令和８年8月１６日 【出演者】未定 ・未定 【実施予定日】未定 【出演者】未定	参加人数(人)	1,500人
文化芸術活用	39	女性文学講座の開催	男女共同参画センターの主催講座として女性文学講座を開催する。	人権・男女共同参画課	市民が講座を通じて女性の生き方を学ぶことができるよう事業展開を図る。	未定	受講者数(人)	30人

第２期高槻市文化振興ビジョン後期実施計画　令和8年度進捗状況報告書

施策分類	事業No.	事業名称	事業概要	所管課	長期的課題・方向性等	R8事業計画	成果指標	
							指標	計画終了時目標値
文化芸術活用	40	森のコンサートの開催	神峰山の森・眞珠院跡庭園にて森のコンサートを開催する。	農林緑政課	府民や市民が、森のいぶきに触れ、森と音楽の調和を楽しむことにより、自然保護意識の啓発を図る。	第36回森のコンサート [開催日]令和8年10月25日 [会場]神峰山の森　眞珠院跡庭園 [客観数]100人	満席率(%)	100%
文化芸術活用	41	しろあと歴史館の運営	しろあと歴史館を良好に管理するとともに、展覧会を通じて文化財を公開し、合わせて講座その他のイベントにより活用を図る。	歴史文化財室	高槻城公園再整備に向けた取組の中で、歴史情報の発信拠点としての役割を担う必要があるほか、効果的な事業の展開により市内外へのＰＲの充実を図る。	展覧会を通じて文化財を公開し、合わせて講座その他のイベントを実施する。 ・展示：4回 ・講座・その他イベント：35回	来館者数(人)	50,000人
文化芸術活用	42	今城塚古代歴史館の運営	今城塚古代歴史館を良好に管理するとともに、展覧会を通じて文化財を公開し、合わせて講座その他のイベントにより活用を図る。	歴史文化財室	貴重な文化財を広く公開するとともに、市内の文化財関連拠点施設と面的に連携するなど効果的な事業の展開により、市内外へのＰＲの充実を図る。	展覧会を通じて文化財を公開し、合わせて講座その他のイベントを実施する。 ・展示：３回 ・講座・その他イベント：３１２回	来館者数(人)	70,000人
文化芸術活用	43	体験交流型観光プログラム「オープンたかつき」の活用	オープンたかつきで実施するプログラムを通じて文化芸術にふれる機会を提供する。	観光シティセールス課	オープンたかつきで実施するプログラムを通じて文化芸術にふれる機会を提供し、本市の魅力を市内外へPRする。	オープンたかつきで実施するプログラムを通じて文化芸術にふれる機会を提供し、本市の魅力を市内外へPRする。	事業動員数(人)	25,000人以上 （事業全体）
文化芸術活動支援	44	高槻ジャズストリート支援事業	高槻ジャズストリートが継続的かつ安定して実施されるよう、同実行委員会に対して活動支援を行う。	芸術文化振興課	継続的かつ主体的に実施することができるよう、安全に配慮した事業運営を促すとともに、成熟したイベントとして運営ノウハウを引き継げるよう支援していく。	高槻ジャズストリート実行委員会が主催する「第２８回高槻ジャズストリート」に対して補助金を交付するなど支援を行う。 【開催日】令和８年5月3日、4日	―	―
文化芸術活動支援	45	安満遺跡青銅祭支援事業	歴史を通じて市民の交流を促進する安満遺跡青銅祭の実行委員会に対して活動支援を行う。	芸術文化振興課	市民の交流を促す安満遺跡青銅祭の活動が広がるよう支援する。	高槻の歴史的文化遺産を活かした交流イベント「安満遺跡青銅祭」の主催、歴史啓発活動等の年間事業を行う同実行委員会に対して、補助金を交付するなど支援を行う。 【開催日】令和８年11月頃	―	―
文化芸術活動支援	46	たかつきアート博支援事業	たかつきアート博が継続的かつ安定して実施されるよう、同実行委員会に対して活動支援を行う。	産業振興課	事業の継続的かつ安定した運営のため、恒久財源確保の仕組みを構築する必要がある。そのためにも、より発信力のある質の高いアート企画となるよう支援する。	【期間】令和8年11月1日～11月30日 第２６回 たかつきアート博事業計画に基づき、「巨大絵画アーケード展」絵画賞表彰式を実施するほか、アート作品の展示やアート企画を駅前の中心市街地各所で開催する予定をしている。 また、25周年記念事業として将棋を核とした街のにぎわいづくりや中心市街地商業の活性化を目的として、マンホールデザイン公募企画の実施を予定している。	―	―
文化芸術活動支援	47	文化芸術事業への支援	市民・団体等による文化芸術事業への後援・共催を行うことを通じて、必要な支援を実施する。	芸術文化振興課 教育総務課	後援・共催を行うことを通じ、文化芸術事業を奨励・援助し、市民の文化活動の活性化を図る。	文化芸術事業へ後援・共催を行い、支援する。	―	―
文化芸術活動支援	48	文化芸術事業への共催((公財)高槻市文化スポーツ振興事業団)	(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団が行う市民・団体等による文化芸術事業への共催を支援する。	芸術文化振興課	事業への共催について、よりよい文化振興のあり方となるよう検討を行う。	(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団が、全15事業(鑑賞4・普及育成4、交流連携7)を共催する。	―	―
文化芸術活動支援	49	文化芸術を通した都市交流の促進	(公財)高槻市都市交流協会と連携し、文化芸術を通した都市交流を促進する。	芸術文化振興課 市長室	姉妹都市及び関係団体等と連携し、姉妹都市等への訪問及び姉妹都市等からの来訪にあわせた文化芸術分野での交流機会の提供や交流支援に努める。	(公財)高槻市都市交流協会へ助成し、姉妹都市等との文化交流を通じた幅広い市民交流の促進に努める。 ・協会実施事業 【訪問時】交流支援 【来訪時】受入対応及び文化交流機会の提供 【教室等】海外文化体験教室等を通じた文化交流機会の提供	―	―

第２期高槻市文化振興ビジョン後期実施計画　令和8年度進捗状況報告書

施策分類	事業No.	事業名称	事業概要	所管課	長期的課題・方向性等	R8事業計画	成果指標	
							指標	計画終了時目標値
拠点文化施設の管理運営	50	高槻城公園芸術文化劇場の管理運営	管理運営を(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団へ委任し、適切な管理運営及び施設の維持管理を行い、市民に良好な文化芸術活動の場を提供する。	芸術文化振興課	市民の活発な文化芸術活動を促すために適切な管理運営及び施設の維持管理を行うほか、経年劣化している施設・設備について計画的な修繕を行っていく。	適切な管理運営及び施設の維持管理を行い、高圧受電設備をはじめとする老朽化への対応や、利用環境の改善を図るために修繕及び備品の更新を行う。	―	―
拠点文化施設の管理運営	51	生涯学習センターの管理運営	管理運営を(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団へ委任し、適切な管理運営及び施設の維持管理を行い、市民に良好な文化芸術活動の場を提供する。	芸術文化振興課	市民の活発な文化芸術活動を促すために適切な管理運営及び施設の維持管理を行うほか、経年劣化している施設・設備について計画的な修繕を行っていく。	適切な管理運営及び施設の維持管理を行い、老朽化への対応や、利用環境の改善を図るために修繕及び備品の更新を行う。	―	―
拠点文化施設の管理運営	52	総合市民交流センターの管理運営	管理運営を(公財)高槻市スポーツ文化振興事業団へ委任し、適切な管理運営及び施設の維持管理を行い、市民に良好な文化芸術活動の場を提供する。	芸術文化振興課	市民の活発な文化芸術活動を促すために適切な管理運営及び施設の維持管理を行うほか、経年劣化している施設・設備について計画的な修繕を行っていく。	適切な管理運営及び施設の維持管理を行い、老朽化への対応や、利用環境の改善を図るために修繕及び備品の更新を行う。	―	―
拠点文化施設の管理運営	53	城下町再生プロジェクトの推進	高槻城跡地区において、高槻城公園北エリア、大手地区の整備を進めるとともに、エリアー帯で文化芸術、観光、産業、まちづくり等が連携した取組を推進することで、新たなシンボルエリアを創出する。	歴史文化財室	周辺道路の整備、景観政策、周辺の公共施設のあり方との調整に加え、観光、産業、まちづくりなど関係部署・団体等と連携して取り組む必要がある。	引き続き、高槻城跡地区における将来像に基づき、高槻城公園北エリア（一期）の開園に向けて、関連する高槻城公園の整備をすすめる。	―	―
地域施設の管理運営	54	公民館の管理運営	地域の各種グループ等に活動の場を提供する。	公民館	貸館を通じて各種グループ等の活動を支援できるよう、施設の維持管理を行う。	貸館を通じ、各種グループ等の文化・芸術活動を支援する。	―	―
地域施設の管理運営	55	コミュニティセンターの管理運営	地域の各種グループ等に活動の場の提供を支援する。	コミュニティ推進室	利用者に安全安心な活動の場を提供できるよう、施設の維持管理を行う。	地域の各種グループ等に活動の場の提供を支援する。	―	―
地域施設の管理運営	56	市民ギャラリーの運営	(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団と連携し、市民ギャラリーを貸出し、サークル等に発表の機会を提供するとともに、広く市民に鑑賞する機会を提供する。	芸術文化振興課	市民の発表の機会及び鑑賞する機会を提供するため、ギャラリーの維持管理を行う。	市内で活動するサークルや団体等の作品発表の場として、松坂屋の地下入口「えきちかギャラリー」と、市役所1階「桃園ギャラリー」を提供する。 また、歳入事務として使用料を徴収し、各保険に加入することで引き続き安全に運営を行う。	―	―
地域施設の管理運営	57	安満遺跡公園の管理運営	規模の大きな屋外イベントや、地域の各種グループ等に活動の場を提供する。	歴史文化財室	場の提供を通じてイベントや各種グループ等の活動を支援するため、施設の維持管理を行う。	公平性確保のための取り組みとして、誰もが平等・公平に利用しやすい公園づくりを目指し、サービス提供のためのスタッフ教育、スタッフによるヒューマンサポート、分かりやすい園内の案内を整備する。	―	―
情報戦略強化	58	情報発信の取組	効率的かつ効果的な情報発信のため、広報誌やSNS等を活用するとともに、本市の魅力ある文化芸術を市内外に発信する。	芸術文化振興課	将来的に情報発信の効果を測定するため、プレスリリースなどのアウトプット指標、HPやSNSのプレビュー数、メディア掲載件数などのアウトカム指標を積み上げていく必要性がある。	年間公演チラシや劇場情報誌、SNSを用いてより一層の情報発信に努める。	①ＨＰのプレビュー数(回) ②ＳＮＳ投稿回数(回)	①1,500,000回 ②200回
情報戦略強化	59	市民文化力を軸とした情報発信	文化芸術の分野で功績のあった個人、団体の表彰や表敬訪問をきっかけとし、本市の質の高い文化芸術を市内外へ発信する	芸術文化振興課	表彰や表敬訪問対象となるような市民の文化力を軸とした情報発信を行い、本市の文化芸術への機運を高める。	文化芸術の分野で功績のあった個人、団体の表彰や表敬訪問を行う。	―	―
情報戦略強化	60	会員制度の運営	(公財)高槻市文化スポーツ振興事業団と連携し、会員制度を運営し、ファン層の拡大を図る。	芸術文化振興課	ファン層の拡大に向けて、会員制度の魅力向上に向けた手法を検討するとともに、情報提供の充実を図る。	高槻文化友の会を組織し、ファン層の拡大を図るほか、市民から芸術・文化に関するより一層の支援・協力を求めていく。	会員数(口)	2,000口 （法人会員含む）