

知る 広がる 好きになる

たかつき DAYS

令和元年

11

No.1380

愛する、
私の推し古墳

Interview
各界の古墳を愛する皆さん



p10 \人権特集/
子どもと考える
スマホとの付き合い方

p16 住民票などに
旧姓併記が可能に

p42 \教育特集/
家庭学習を支援

愛する、私の推し古墳

百舌鳥・古市古墳群の世界遺産登録を受けて、
一大ブームを巻き起こしている古墳。
各界から集まった生粋の古墳ファンが、
その果てしない愛を語ります。



文化財課職員の手作り埴輪

古墳のスペシャリスト
3人が、今城塚古墳への
愛を語り尽くす！



各々の、衝撃的な古墳との出会い。

郡 私は『ザ・古墳群』の執筆をきっかけに、古墳好きになりました。その道のプロにガイドしていただきながら、百舌鳥・古市古墳群を取材……。恵まれたスタートです。古墳にはまるにつれて、墳友(※1)もたくさんできました。古墳の力ってほんとスゴイ!!

森 私が古墳に目覚めたのは、小学生のとき。社会科見学で近所の古墳を見てから、一人で古墳に通い詰めるほど古墳好きに……。ピラミッドも大好きなので、エジプトに行ったこともあるんですが、日本の古墳のすごさを再確認しましたね。
郡 森さんは、日本の古墳に限らず、もはや古代の墳墓好きですね!
森 そうかも(笑)。でも、ピラミッドは世界的に有名なのに、古墳があまり知られてないのがショックで! それで帰国後、百舌鳥・古市古墳群の世界遺産登録を目指す「もずふる応援隊」をニュースで見て、参加を決めました。

課長 僕は高校生のとき、図書館で導かれるように『前方後円墳』という本を手にとったのが始まり。他にもおもしろそうな本はいっぱいあったのに、黒い表紙の薄汚れた一冊に吸い寄せられて……。古墳の形式の多さに、おもしろいと感動したのが懐かしいなあ。

みんなにとって今城塚古墳とは。

課長 40年ほど前は、野犬が出るほど荒れた土地だった今城塚古墳。整備のプロジェクトを見てきた分、深い思い入れがあります。なにより、ええ形してるやんなあ(ため息)。ちょっと細めの前方部に、両側からピツピツと出た造出(※2)が可愛い。
郡 森わかります!!

高槻市 文化財課長 宮崎 康雄

高槻市の名物課長。今城塚古墳の発掘・整備を先導。今城塚古代歴史館の開設にも深く携わる。最近「古代博士」のキャラクターで高槻の古墳の魅力を発信中。



自分の古墳が作れるなら?
1,500年後に学芸員として墓を暴かれたい。仕事道具を副葬して、「こいつ、今城塚古墳を発掘したやつなんだ」って発見されるのが夢。形は小さくていいから、今城塚古墳と同じ前方後円墳がいいなあ。

古墳ライター 郡 麻江さん

京都在住ライター。百舌鳥・古市古墳群全89基を歩いて巡る『ザ・古墳群〜百舌鳥と古市 全89基』(140B)の執筆を経て、すっかり古墳ファンに。現在、関東の古墳について執筆中。



自分の古墳が作れるなら?
古墳の本や資料で石室造り……。現状、部屋がそんな感じですが(汗)関東の古墳に関する仕事をしている最中なので、部屋には資料がてんこもり。自分の古墳にも、古墳の資料をたくさん持っていきたいです。

古墳グッズクリエイター 森 緑さん

羽曳野市在住。「もずふる応援隊」で百舌鳥・古市古墳群のPR活動に携わる。24時間古墳と一緒にいられるネイルシールなど、古墳グッズを制作・販売。古墳DEるる実行委員。



自分の古墳が作れるなら?
仲のいい友だち同士、前方後円墳で合葬されたい。最近、友だちと一緒に合葬墓を作りたいね〜って話してて。前方後円墳を作って、どどん追葬していけたら…(笑)

課長 あの形を上空から見ると、東京へ行くときは、伊丹発の飛行機に乗る。羽の上を避けて、A席を指定するのがポイントやで(ドヤ顔)。
郡 今城塚古墳って、実際に古墳に登ったり、埴輪に触れたりできるから、難しいこと抜きに、純粋に楽しめる。ファースト古墳に、ぜひおすすめしたいです。
森 初めて訪れたのは「はにコット(※3)」のとき。大王墓に入れるのは、かなり衝撃でした。感動して7時間も滞在しちゃった(笑)。なんだか、今城塚古墳って、神聖なパワーに包まれる気がします。

古墳の世界遺産登録で今城塚古墳の今後に期待。

郡 最近の古墳界での大ニュースといえば、百舌鳥・古市古墳群の世界遺産登録。私は、発表前日から堺市に前乗りしてました。前夜から飲んで、決まったらまた祝杯をあげて(笑)。
森 私は、やっとピラミッド先輩と並ぶことができた感動しました。ようやく、世界に古墳を発信する基盤ができたなと。

課長 これをきっかけに、古墳に興味を持つ人が増えるはず。今城塚古墳にも、多くの人が来てほしいなあ。
郡 今城塚古代歴史館の趣向を凝らした展示は、古墳をよく知らない人でも楽しめるし、いいですよな!
森 この前、墳友ではない友人を連れて来たから、とっても喜んでくれましたよ。
課長 うれしいです。ここは、訪れた人が、勉強とは関係なく、楽しい思い出を持って帰れるような場所にしたかったから。後々、歴史を学んだときに、その記憶が生きるような。みんな、待つてるよ!

宮崎課長の古墳にコーファン劇場!



巫女形埴輪と一緒に天にお祈り!



前方部コーナーの朝顔形埴輪でキメッ☆



ここが後円部の中心点



造出の前で儀式のイメトレ〜

注目ニュース 古墳が世界遺産に!!



世界最大の墳墓「仁徳天皇陵古墳」をはじめ、全89基が現存する「百舌鳥・古市古墳群」。2019年7月に、世界遺産に登録され、古墳ブームの追い風に。(写真:堺市提供)



(※1) 墳友…古墳と一緒に楽しむ友だち。(※2) 造出…古墳のくびれ部分にある、壇状のもの。(※3) はにコット…今城塚古墳で開催される古墳フェス。詳しくはP4へ。

古墳大好きな高槻市民に 突撃取材…！

古墳モチーフの
がまぐちを作る
人気の古墳クリエイター



がまぐち屋 La Mahina
三谷 美香さん

古墳柄のがまぐち財布を中心に、手作りの古墳グッズを作成・販売するクリエイター。生地は全て、シルクスクリーン印刷を用いた、オリジナルの絵柄。はにこット実行委員会の会員。

三谷さんのオリジナルキャラクター「壙輪Twins」がプリントされたがまぐち財布。

古墳はアートそのもの！
古さを感じさせない
デザインに注目。

歴史が苦手な私、古墳に全く興味はなかった。2012年の秋、たまたま「はにこット」を訪れて「こんなに面白いイベントがあるんや！ここで自分の作品を出店したい」と思ったのが、古墳との出会いでした。フェスに出店するには、必ず古墳をモチーフにした作品が必要。中途半端なデザインではだめだ、と頑張ってしっかり勉強していくうちに、古墳の魅力に気が始めました。私のように、はにこットへの出店を通して、古墳の魅力に目覚める人も多いいと思いますよ。

古墳時代でもおもしろいのは、古代のアートの集合体、復元ではなく、そのまま現代に伝えられているところ。古墳や壙輪は「可愛いかったり、おしゃれだったり、デザインに古さを感じさせないんです！昔の人のセンスを、多くの人に、肌で感じてほしいです。」



実際に使用されたシルクスクリーンの版。三谷さんの作品はどれも、一枚ずつ手染めされている。



今年のはにこットに向け、さまざまな柄のがまぐちを制作中。

いつか考古学者になって
高槻市の古墳も
調査してみたいです。

家の近くに今城塚古墳があったので、昔から、古墳は身近な存在でした。でも、はっきりと古墳の魅力に気付いたのは、小学3年生のとき。まりこふんさんの『古墳の歩き方』を読んで、こんなに種類があるんだ、と感動したんです。

古墳時代でもおもしろいと思うのは、『古事記』や『日本書紀』などの歴史書と、実際の出土品などが重なり合うことで、さまざまな史実が浮かび上がってくる場所です。

今は、書籍とフィールドワークの両方で学習中ですが、いつも自分が学者になったら…と想像しています。将来は、尊敬する考古学界の先生方とお話したい。高槻市の古墳の発掘も進められれば、市内の古墳だけでも、まだまだ説明されていないことだらけですから。



中村君が収集した古墳関連の書籍とパンフレット。家族で遠方に旅行する際も、近くの古墳はしっかりチェックしているそう。

私の 押し古墳

あぶやまこふん
阿武山古墳
(大字奈佐原)



副葬品などから、藤原鎌足の墓だといわれていますが、高槻市内で一番謎が多い古墳ではないでしょうか。昭和9(1934)年、京都大学阿武山観測所の拡張工事で発見されたものの、不敬罪にあたるということで、急遽、発掘は中止されてしまいました。調査が復活すれば、まだまだおもしろい発見があるはず。今後に期待です。

中村くんのお宝公開



阿武山古墳から出土した玉枕と、安満宮山古墳から出土した鏡のミニチュアフィギュア。



古市古墳群のイベントで買った、前方後円墳型のコケ。水やりをしながら大切に育てているそう。

私の 押し古墳

ひるがみくるまづかこふん
屋神車塚古墳
(天神町一丁目)



上宮天満宮横のトンネルの上にある日壙輪の先端を見つけて感動！地面にあるはずの古墳が、実はトンネルの上にあるんですね。猪狩りの儀式を表現した、犬や猪の可愛い壙輪に、ほっこり和みます。うちの息子たちが、ちょうど成年と亥年なのにも、不思議な繋がりを感じます。坂道を登ってでも、会いに行きたくする古墳です。

KOFUN EVENT

11/17 (日) 10:00~16:00

国内最大規模の古墳フェス
「come come* はにこット vol.9」

今城塚古墳に延べ3万5,000人が集まる古墳フェス。古墳をモチーフにしたグッズやグルメの出店のほか、古墳シンガーのライブイベントなど、古墳尽くしの一日。今年は高校生による和太鼓のオープニングアクトも。古墳時代を彷彿とさせる演出に注目！
問合せ TEL:090-6557-3127(古墳フェスcome come* はにこット実行委員会/マキリエ)



STEP 3

古墳時代の年表を 超ざっくり学ぶ。

約400年続いた古墳時代を、
超スピードでおさらい！
古墳だけ作ってた訳じゃないんです。

前期 3世紀後半〜4世紀	<p>古墳の特徴 主な形：前方後円墳 副葬品：銅鏡・勾玉など 呪術的 埴輪：家形埴輪</p>	<p>3世紀後半 安満宮山古墳 弁天山古墳群</p>
	<p>4世紀頃には、ヤマト政権によって、地方の豪族を組み込んだ中央政権が始まります。 4世紀末：倭が鉄をめぐって高句麗と戦う</p>	<p>4世紀前半 闘鶏山古墳 4世紀後半 郡家車塚古墳</p>
中期 5世紀	<p>古墳の特徴 主な形：巨大な前方後円墳 副葬品：甲冑や馬具など軍事的 埴輪：器材埴輪(太刀や鎧など)</p>	<p>5世紀前半 前塚古墳</p>
	<p>大王の勢力の拡大に伴い、さらに大きな前方後円墳が出現。 5世紀：倭の五王が中国の南朝に使いを派遣</p>	<p>5世紀中頃〜後半 二子山古墳 番山古墳</p>
後期 6〜7世紀	<p>古墳の特徴 主な形：円墳(群集墳) 副葬品：土器などの日用品 埴輪：人物・動物埴輪</p>	<p>6世紀前半 今城塚古墳 屋神車塚古墳</p>
	<p>6世紀の中頃、仏教が伝来！ 聖徳太子が政治を行う、飛鳥時代の幕開けです。 6世紀中頃：仏教伝来 587年：蘇我馬子が物部守屋を滅ぼす 593年：聖徳太子が推古天皇の摂政となる</p>	<p>6世紀中頃〜後半 塚穴4a号墳 塚原古墳群 塚脇古墳群</p>
	<p>飛鳥時代スタート！</p>	<p>7世紀後半 阿武山古墳</p>

ひるがみくるまづかこふん
屋神車塚古墳

猪狩りの儀式を再現した埴輪が出土。
犬や猪、角笛(つのぶえ)をもった狩人の
埴輪がとってもキュートな前方後円墳。
三島エリアのリーダーの墓とされる。



犬が友達！
元氣いっぱい
の若きリーダー



高槻を見守る
優しいおばあちゃん



あまみやまこふん
安満宮山古墳

眼下に高槻の街を一望！3世紀後半、
邪馬台国の時代に築造され、1,700年以
上もの間、高槻の街を見守ってきた、みん
なの長老的存在。



ファッション界の風雲児
おしゃれなメンズ集団

つかわきこふんぐん
塚脇古墳群

服部(はとりべ)と呼ばれる機織り集団の
群集墳。現代でいうアパレルメーカーの
エリート集団。出土した紡錘車(ぼうすい
し)※から、職人の粋を感じる。



※糸に撚(より)をかけるための道具

初心者必見！ 推し古墳の見つけ方

STEP 1

高槻の古墳を キャラで見分ける。

大きさも形もさまざまな高槻の古墳たち。もしも個性豊かな古墳が、現代人に変身したら…？
※擬人化のキャラクターと埋葬されている人物とは、直接関係はありません。

ふたごやまこふん
二子山古墳

茨木市の継体陵の陪冢(ばいづか)※として
祀(まつ)られている前方後円墳。高速道
路の下から、後に作られた今城塚古墳
をじっと見守っている。
※大型古墳の近くにある近親者や従臣の墳墓



皇室をじっと見守る
まじめな秘書



気さくで華やか
たかつき古墳界のプリンス



いましろづかこふん
今城塚古墳

継体大王の墓とされる、超ゴージャス
な前方後円墳。巨大な墳丘を背に、さま
ざまな形象埴輪が並ぶ。市民に優しく、
古墳内に人が入っても全然気にしない！

つかあなヨンエーごうふん
塚穴4a号墳

かつて石室内にはベンガラが塗られ、
赤色に発色していたという異色の古墳。
道路脇にひっそりと立つが、出土した
金のイヤリングや、いち早く横穴式石室
を取り入れた姿勢にも美意識が光る。



独自のセンスが光る
赤髪のバンドマン



STEP 2

古墳時代のリアルを知る。

知る人ぞ知る古墳時代の豆知識。古墳を眺めながら、当時に想いを馳せてみては。



埴輪は果たして 何のために 作られたのか？

死者や墓を守るために作られる
じめたものが、徐々に進化。
ついには、儀式の様子をリアル
に再現したものまで作られるよ
うに。埴輪職人の腕に感動！

古墳を作るのは、 まさかの人力!?

その、まさか。巨大な古墳は、
各地から延べ何十万人の人が
集められ、設計図をもとに
作られていたそう。人々は何を
思いながら、作っていたのか…。



豪族って職業は 一体なに？

豪族とはつまり、お金持ちで権
力を持った地方の一族のこと。4
世紀以降、多くの豪族は、そ
の中でも特に権力を持ったヤマト
政権の支配下に置かれていった。

ファッションは 意外とおしゃれ♡

古墳からはさまざまなアクセサ
リーが出土。朝鮮半島から金が
伝来してからは、金メッキのアク
セサリーが流行するなど、豪族た
ちはおしゃれに敏感だったよう。



最先端の
ファッションよ